

محبوبه نژاد زمانی، مسوول اداره ورزش بانوان اداره کل ورزش و جوانان استان کرمان :

مهم ترین دغدغه بانوان ورزشکار ، نبود حامی مالی است



زند و اجتماع

نشریه فرهنگی و اجتماعی / سال دهم شماره پیاپی ۱۱۹، ۱۲ صفحه - چهارشنبه ۱۱ شهریور ۹۴ - قیمت ۱۰۰۰ تومان



گفت و گویی با یک مردم شناسی پیرامون پدیده ای به نام خرافات؛

این راز سر به مهر...

* خطرناکترین خرافات، خرافات اعتقادی هستند

* خرافه پرستی ریشه در نیاز جوامع بشری دارد

← اشاره
آسیب در جان
اجتماع

← آشیانه
همه ی دنیای
نسل سومی ها

← ترویج
چگونه فرزندانمان را
از کودکی به مطالعه
علاقه مند کنیم؟

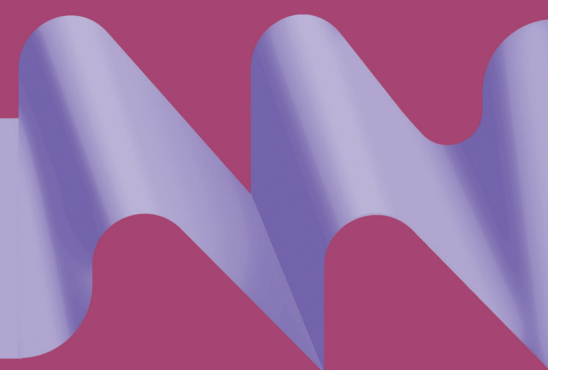
← ارگ
آقای رییس، بُن
مایه های میراث
فرهنگی را نبرید

← منظر
چرا تروریسم،
تروریسم شد؟!

هم اکنون در کافه بازار دانلود کنید

تیتیر منتشر شد

تیتیر برنامه ای برای دسترسی آسان به نشریات استان کرمان





نجمه منوچهری

کارشناس مسائل اجتماعی

آسیب در جان اجتماع

با عوارضی ابتدای جاده ها، تعداد زیادی از زنان و مردان متکدی را می بینید که یکی اسپند دود می کند، آن یکی معتادی است که دست گذاری می گرداند، پسرکی شیشه پاک می کند و دیگری روی دستهایش در کفشهایی فرسوده خود را روی زمین می کشد تا تصویری رقت انگیز از فقر را به نمایش بگذارد. این تنها بخشی از نمای جامعه است نمایی که بسیاری از عابرنانی که فقط برای یک بار از آن مسیر می گذرند برای همیشه تصویری از فقر ونداری را، تیره و تارتر از آنچه که واقعیت موجود است، در ذهن می پرورند. نمایی که خود بخشی از پدیده ای به نام «آسیبهای اجتماعی» تلقی می شود.

وضعیت زنان کرمانی در

حالت اخطار قرار دارد

اعتیاد به مواد مخدر، تکدی گری، سرقت، نزاع و درگیری های فردی- خانوادگی و قومیتی، طلاق، خودکشی، تجاوز به عنف، روابط نامشروع و دهها مورد از این دست در مجموعه ای آسبهای اجتماعی قرار می گیرند. اما چه چیزی به عنوان آسیب شناخته می شود؟ حدود و ثغور آن کدام است؟ عوامل زمینه ساز و علل آشکار کننده آن چه هستند؟ در کدام طبقات و سنین گسترش بیشتری دارند؟ توانایی جامعه برای کنترل و نظارت بر آنها چقدر است؟ و از چه راههایی می توان به کاهش آنها مبادرت کرد؟ همه اینها سوالاتی هستند که در حوزه آسیب شناسی اجتماعی مورد بررسی قرار می گیرند.

واقعیت این است که «هر جامعه ای متناسب با شرایط، فرهنگ، رشد و انحطاط خود با انواعی از انحرافات و مشکلات روبروست که تأثیرات مخربی روی فرآیند ترقی آن جامعه دارد و البته شناخت چنین عواملی می تواند مسیر حرکت جامعه را بسوی ترقی و تعامل هموار سازد، به طوری که علاوه بر درک عمل آنها و جلوگیری از تداوم آن عمل با ارائه راه حلهایی به سلامت جامعه کمک نماید. به عنوان مثال مسأله اعتیاد، هم به عنوان یک مشکل فردی و هم یک معضل اجتماعی مطرح است. پر واضح است که این موضوع در سطح اجتماعی منجر به از بین رفتن نیروها و انرژی جامعه می شود. شناسایی علل اساسی و کنترل آنها می تواند بسیاری از نیروهای از دست رفته جامعه را تجدید نموده، در مسیر کار سالم جامعه هدایت کند.»

تا سالها پیش از این، قبح برخی موضوعات اجتماعی موجب می شد که بسیاری از آسیب ها تنها در مردان قابل بررسی باشد. در مشکلاتی نظیر اعتیاد، سرقت، نزاع و حتی تکدی گری آنقدر که با جمعیتی از مردان آسیب دیده مواجه بوده ایم زنان را مشاهده نمی کردیم. اگر چه قربانی بسیاری از این مشکلات و معضلات زنان بودند. اما متأسفانه اکنون این معادله چند سالی است که دچار خدشه شده است. افزایش زنانی که به مواد مخدر صنعتی و سستی آلوده شده اند از یکسو جامعه و از سوی دیگر نسل فردا را به مخاطره انداخته است. آمار بالای جرایمی همانند سرقت، روابط نامشروع، فساد اخلاقی و مصرف مشروبات الکلی و غیره در بین زنان آیات نابارکی است که در واقع اینگونه می نمایاند که پاک ترین و مظلوم ترین قشر جامعه در معرض آسیب جدی قرار گرفته است. فارغ از

عوارض روانی و اخلاقی که هر کدام از این موضوعات می تواند به عنوان یک آسیب جدی امروز و فردای یک زن را به مخاطره بیاندازد و او را به قربانی اول باندهای جرایم مبدل کند، نباید از تأثیرات ناخوشایند آنها در آینده جامعه نیز غافل بود. تصویر یک زن بی پناه آسیب دیده، موضوعی است که هیچ وجدان بیداری آن را بر نمی تابد.

از دید یک ناظر اجتماعی هوشیار، وضعیت زنان در کرمان نه در حالت هشدار کامل و قرمز بلکه در حالت زرد و اخطار قرار دارد. بطوریکه در برخی زمینه ها، کم کم چراغ خطر در حال روشن شدن است. فارغ از اینکه این مشکلات و خطرات تا چه میزان وسعت دارد، و چه گستره ای از زنان را در بر می گیرد و جدای از منفی نگری و سیاه نمایی هایی که می تواند خود آسیب رسان در این زمینه محسوب شده و باعث سرانجام نامیدی و دلزدگی یا افسردگی در جامعه شود؛ این یادداشت می گوید به زوایایی پنهان از آسیبهای اجتماعی در گروه زنان بپردازد.

ناگزیر از این هستیم که در این بحث، گروه زنان را از منظر دختران آینده ساز، مادران نسل فردا و قشر زنان به عنوان نیمی از جامعه فعال و پویا ببینیم. بی تردید بعد از عنصر آگاهی رسانی و آموزش به عنوان مهمترین سرفصل در توانمند سازی بانوان، ایجاد فرصتهای مناسب و برابر در آموزش عالی، اشتغال و اصلاح و بازنگری در برخی قوانین حقوقی از گام های مهم آتی است. ایجاد تشکلهای بانوان برای احقاق حقوق از دست رفته و استعانت و حمایت از بانوان آسیب دیده و توانمندسازی آنان قدم بعدی خواهد بود که امید آن داریم بتوانیم در شماره های آینده بدان ها بپردازیم. * دانشنامه رشد



دادرسی

حکیمه کاربخش



کارشناس مسائل حقوقی



در این شماره سعی بر آن داریم که نظریه های مشورتی اداره حقوقی قوده قضائیه در احکام خانواده را مطرح نماییم.

۱- مصادیق تخلف زوجه از تکالیف زوجیت:

نظریه شماره ۷/۷۱۵۶ - ۱۳۸۵/۰۹/۱۹: هر چند احراز تخلف زوجه از وظایف همسری و انطباق مصادیق و موضوع با حکم در هر قضیه با دادگاه و به تشخیص قاضی مرجع الیه است و این معنا در متن شروط ضمن عقد یا عقد خارج لازم مندرج در سند رسمی نکاح که به امضای طرفین رسیده، نیز تصریح شده است.

معهدا می توان به عنوان نمونه از عدم تمکین زوجه، عدم رعایت حُسن سلوک وی، عدم اطاعت زن در حدود مقررات قانونی و عرف معین و اخلاق حسنه، ترک منزل زوجه به صورت ناموجه و بدون اذن و رضایت شوهر از مصادیق تخلف زن از تکالیف زوجیت اشاره کرد.

۲- اجرائیه مهریه باید نسبت به سکه صادر شود و نه بهای آن.

نظریه شماره ۷/۷۱۶۲ - ۱۳۸۵/۰۹/۱۹: اگر مهر سکه باشد، زوجه حق مطالبه آن را دارد و سکه باید پرداخت شود و اجرائیه باید نسبت به سکه صادر شود و نه بهای آن و اگر زوج بخواهد بهای آن را بپردازد باید قیمت یوم الاداء (روز پرداخت) را پرداخت کند و به علاوه منظور از قیمت روز، همان قیمت یوم الاداء است و نه قیمت هنگام صدور اجرائیه. علاوه بر این که ماده ۱۲۳ قانون آیین دادرسی دادگاه های عمومی و انقلاب در امور مدنی مربوط به صدور قرار تامین خواسته است که قبل از صدور حکم صادر می گردد.

در صورتیکه ماده ۴۶ قانون اجرای احکام مدنی اختصاص به بعد از صدور حکم راجع به محکوم به است و اصولاً موضوع هایی مجزا از هم می باشند و هر کدام کاربرد مخصوص به خود را دارد و هیچ گونه ارتباطی به یکدیگر ندارند و در نتیجه با پرداخت مبلغ یک میلیون تومان از جانب محکوم علیه، محکوم به اخذ شده تلقی نمی گردد و محکوم علیه باید تعداد سیمصد عدد سکه بهار آزادی را به قیمت روز به محکوم لها بپردازد.

۳- تقسیت مهریه و آثار آن:

نظریه شماره ۷/۸۵۵۶ - ۱۳۸۵/۱۱/۱۱: با طرح دعوی مطالبه بخشی از مهریه در دادگاه و صدور حکم بر پرداخت آن و متعاقباً پذیرش اعسار (تنگ دستی) زوج در قبال این قسمت از مهریه و تقسیت آن، زوج می تواند مراتب را به اجرای ثبت برای حذف این قسمت از مهریه از اجرائیه صادره، اعلام نماید و اجرائیه صادره نسبت به باقیمانده مهریه به اعتبار خود باقی خواهد بود.

۴- لزوم تودیع خسارت احتمالی در مطالبه مهریه به نرخ روز:

نظریه شماره ۷/۸۶۵۶ - ۱۳۸۵/۱۱/۱۶: چنانچه زوجه علاوه بر مطالبه مهرالمسمی (به مهریه ای اطلاق می شود که میزان آن تعیین شده باشد)، مهریه خود را به نرخ روز و بر اساس شاخص بانک مرکزی مطالبه نماید، صدور قرار تامین خواسته نسبت به مازاد، مستلزم پرداخت خسارات احتمالی است. دادگاه با محاسبه مهریه بر اساس شاخص مذکور، دستور پرداخت خسارات احتمالی نسبت به مازاد را داده و پس از تودیع خسارات موردنیاز، قرار تامین خواسته را صادر خواهد کرد.

۵- مدت اعتبار گواهی عدم امکان سازش:

نظریه شماره ۷/۸۰۹۵ - ۱۳۸۵/۰۹/۱۵: چنانچه دادگاه به تقاضای زوجین یا یکی از آن ها منحصراً گواهی عدم امکان سازش (جهت اجرای صیغه طلاق) صادر کرده باشد، مدت استفاده از این گواهی سه ماه از تاریخ ابلاغ دادنامه است و فرقی بین گواهی صادره بر اساس توافق طرفین یا درخواست یکی از آن ها نیست و در صورتی که دادگاه به دلیل تخلف زوج از شروط مندرج در سند ازدواج یا به لحاظ عسر و حرج (مشقت و تنگنا) زوجه، حکم طلاق صادر کرده و قطعی شده باشد، حکم طلاق مشمول مهلت سه ماهه نیست ولی اگر بر اساس حکم طلاق، گواهی عدم امکان سازش صادر شده باشد، مهلت استفاده از این گواهی نیز سه ماهه است و چنانچه در مهلت مذکور از این گواهی استفاده نشود، زوجه می تواند بر اساس حکم قطعی مورد بحث، مجدداً تقاضای صدور گواهی عدم امکان سازش را بنماید.

در صورتیکه زوج به زوجه وکالت داده باشد که در صورت تخلف از شرط با احراز آن در دادگاه بتواند از وکالت استفاده نماید و دادگاه تخلف زوج را احراز و اجازه استفاده از وکالت را صادر کند، زوجه می تواند با استفاده از وکالت نامه و رای صادره از دادگاه به دفترخانه ای صادرکننده سند ازدواج مراجعه نموده و خود را مطلقه نماید.

چنانچه صدور حکم طلاق به لحاظ عسر و حرج زوجه صادر و قطعی شده باشد و زوج حاضر به اجرای طلاق نشود، پس از انجام تشریفات قانونی و شرعی، طلاق توسط دادگاه صادرکننده حکم انجام شده و دستور ثبت آن در دفترخانه مربوط صادر می گردد.



اینچنین با شرایطی نابرابر راه برای پیشرفت زنان ناهموار می شود. در این بین باید به یک نکته غیر قابل چشم پوشی اشاره کرد و این نکته عبارت است از اینکه قسمی از مشکلات جامعه که در برگیرنده حوزه زنان بوده دارای جزئیات ریز مشکل آفرینی هستند که جز به وسیله یک کارشناس زن قابل احراز و بررسی نیستند و اصولاً به دلیل تفاوت های جنسی نمی توان نسخه های متحد و یک شکل را توسط مردان برای کل جامعه که شامل زنان هم می شود پیچید. به عبارت دیگر برای رسیدن به توسعه همه جانبه در همه چشم اندازها حال چه اقتصادی باشد چه اجتماعی یا فرهنگی باید از تنگ نظری در حوزه های تصمیم گیری و برنامه ریزی اجتناب کرده و با یک نگاه جامع برخاسته از یک تفکر مستحکم و استوار بر خرد جمعی و بدون تبعیضات جنسی دست به تصویب قوانین و برنامه های توسعه زد.

در ادامه در مقام مقایسه با سایر نقاط جهان نگاهی آماری را از نظر مشارکت سیاسی زنان از نظر میگذاریم. سهم زنان در مجالس شکل گرفته در ایران در خوشبینانه ترین حالت به ۵/۴ درصد رسیده است. بر اساس چند پژوهش انجام شده با موضوع سهم زنان در پارلمان ها، این مقدار حدود ۲۰ درصد بوده است که نشان از فاصله معنی داری بین حضور زنان ایران در مجلس و میانگین آن در دنیا دارد. از نگاه دیگر بعد از انقلاب اسلامی فقط یک زن توانسته است در کابینه حضور پیدا کند و وزیر شود و در نهادهای اصلی تصمیم گیری و تصمیم سازی در کشور ما زنان غایب هستند.

پس از توجه به این نکات قصد داریم که وارد حوزه عملکردی برخی زنان در مناصب سیاسی و حاکمیتی شویم که در شماره بعد به آن خواهیم پرداخت.

ایده پردازی و رساندن صدای خود به نهاد های حاکمیتی وارد عمل شود. تا به اینجا به مراحل اولیه و میانی مشارکت اجتماعی اشاره ای کردیم اما در این قسمت به چالش اصلی و مانع اصلی اثر بخشی اجتماعی زنان می پردازیم. قسمت نهایی و بسیار مهم در فرآیند مشارکت اجتماعی حضور در نهاد های دولتی و دستیابی به قدرت تصمیم سازی در حوزه اجرایی کشور است. این مطلب همان نقطه ضعف اساسی در فرآیند مشارکت و اثر بخشی زنان در جامعه است. اولین نشانه های حوزه برتر مشارکت سیاسی زنان با مواردی مانند تشکیل کمیسیون امور بانوان و سپس معاونت امور زنان در نهاد ریاست جمهوری بود و در بالاترین حوزه باید به حضور نمایندگان زن در مجلس شورای اسلامی اشاره کرد. اما نقصان اصلی در این بین کیفیت اثر گذاری در چارچوب این کرسی های دارای قدرت است. بخشی از این نقصان متوجه ساختار بالای دستی نهاد های حاکمیتی است به گونه ای که در ظاهر کار جایگاهی به مدیران و کارشناسان زن داده شده ولی در عمل بیشتر حالت نمادین داشته و بیشتر از قدرت مشاوره کاری از پیش نمی برند که اشکال حاصله ریشه در مسائل بعضاً فرهنگی جاری در تفکرات اجتماعی است مبنی بر اینکه یک زن توانایی نقش آفرینی های مهم را ندارد و یا اینکه اصولاً مدیریت های احساس به زنان سپرده نمی شود آن هم به بهانه اینکه کم تجربه هستند. حال آنکه مدیران مردی هم که انتخاب می شوند در همان جایگاه از منظر تجربه قرار داشته ولی بر خلاف یک مدیر زن زمان بیشتر فرصت اشتباه و سعی و خطا و کسب تجربه پیدا می کنند و

به طرح و برنامه ریزی و ایده پردازی جهت نیل به هدف در یک چنین جایگاه هایی است. در اینجا اولین چالش ها جهت مشارکت اجتماعی زنان نمایان می گردد جایی که به واسطه ذات و ساختار وجودی نهاد های مردم نهاد از نقطه نظر اقتصادی امکان حضور و ادامه حیات نهادهایی این چنینی در بین زنان بسیار کم و نادر می باشد. به عبارت دیگر تا زمانی که زنان از نظر اقتصادی به توانایی های لازم و استقلال

مهمترین مانع بر سر مشارکت اجتماعی زنان، مشکل حضور آنان در نهادهای حاکمیتی است

مناسب مالی نرسیده باشند پرداختن به این حوزه مشکل و غیر عملی به نظر می رسد. نکته مهم در این فرآیند این است که این نهادها باید از نظر مالی استقلال خود را به گونه ای حفظ کنند که در حوزه عملی دچار خط دهی های خارج از مجموعه نشوند. حوزه ی تهدید کننده دیگر این نهادها همان اصل جذب اعضاست که باید توسط قشر آگاه و فعال تر در این امر نسبت به آشنایی و تبیین اصولی آنها در جامعه زنان کارهای لازم انجام گیرد. پس از تشکیل یک سازمان مردم نهاد مجموعه حاصله باید وارد مرحله آگاهی بخشی به جامعه هدف خود با استفاده از انواع روش ها از جمله رسانه ها و فعالیت های همگانی بپردازد تا با جهت بخشی به ذهن افراد عضو خود بتواند در جهت

و به کلیت آن توجه می گردد مشاهده میکنیم که برای نقش آفرینی در این عرصه نیاز به تعریف ابزار هایی با کارکرد هایی در مقیاس اجتماعی است که بوسیله آنها امر مشارکت اجتماعی تحقق می یابد. با این اوصاف نیاز به توجه به ساختار حاکم بر جامعه یک امر بدیهی است. به این طریق که در جامعه امروزی و به صورت ویژه در کشور که قدرت حاکم برخاسته از جایگاهی استوار بر نهاد های حاکمیتی مبتنی بر قوانین است باید جامعه زنان نیز به سمت کسب جایگاه حاکمیتی گام بردارد.

اما نخستین گام فارغ از نگاه جنسیتی به موضوع مشارکت اجتماعی جهت اثر گذاری در جامعه پس از رسیدن به شخصیتی مستحکم و خود باور حاصله از نهاد خانواده، ورود به عرصه های اثر گذاری اجتماعی است. ابتدایی ترین شکل مشارکت در کشور را میتوان شرکت در انتخابات دانست. شاید ابتدای به ساکن این موضوع مورد توجه قرار نگیرد اما هنگامی که به این شاخص توجه می شود که در گروهی از کشورهای جهان این امکان وجود ندارد به اهمیت آن میتوان پی برد چرا که حق انتخاب جهت بخشیدن قدرت در هر جایگاهی به یک فرد یا تفکر می تواند پیامدهای مثبت یا منفی خاص خود را داشته باشد. در این مدل طبق بندی تشکیل سازمان های مردم نهاد و ورود به حوزه ی ایده پردازی به عنوان شکل میانی مشارکت اجتماعی تعریف می گردد.

این حوزه یک جایگاه بسیار مهم و حیاتی از جهت اعلام حضور در عرصه های اجتماعی و شخصیت بخشی به تفکر و خواسته های جمعی است و به عبارت دیگر به منظور رسیدن به یک هدف نیاز به تازگی دانشجو شده در جایگاه تفکر حاکمه بر خانواده می یابد، یک آسیب جدی به کل شخصیت وجودی اش وارد می شود به طریقی که این باور خود کم بینی و نا توانی در او نهادینه می گردد. این قسمت از ماجرا پیامدی ناگوار را موجب می شود که همان عدم خود باوری فردی و جمعی در بین زنان است. این مشکل جدی در عرصه خصوصی نیاز به همکاری دو جانبه مرد و زن در خانواده است به گونه ای که پدر خانواده با ارزش دادن به نقش مادر خانواده در اداره امور زندگی این شخصیت را در فرزند خود ایجاد کند که بین پدر و مادر به واسطه نقش آفرینی هیچ تفاوت جنسیتی وجود ندارد و مادر خانواده هم باید به خصوص در ایفای نقش مادری جایگاه خود را با صلابت حفظ کند و هیچ گاه اقتدار خود را با واگذاری نقش های تربیتی خود به طور کامل به پدر خانواده از دست ندهد. در اینجا است که با ارزش دادن به جایگاه مادر و همچنین برقراری عدالت عاطفی و اقتصادی در بین فرزندان خانواده فارغ از جنسیت میتوان به موفقیت های شگرفی در حوزه شخصیتی فرزندان دست یافت. موضوع مهمی که به خصوص نگارنده به آن تاکید دارد برقراری عدالت است و منظور از عدالت مساوات نبوده بلکه به عنوان مثال در راستای عدالت عاطفی باید به صورت مضاعفی به نیاز عاطفی دختر خانواده توجه کرد که بر اساس پژوهش های کارشناسان حوزه روانشناسی بسیاری از نقصان های شخصیتی یک دختر ناشی از کمبود های عاطفی است.

پس از بررسی اجمالی عرصه خصوصی در ادامه به بررسی عرصه اجتماعی می پردازیم. به واقع آنچه که به عنوان یک چالش در بحث مدل های توسعه ای به آن نگاه می شود موانع و مشکلات موجود در عرصه اجتماعی پیش روی زنان جامعه است. هنگامی که صحبت از عرصه اجتماعی شده

نکته ای که همواره باید مد نظر مدلی های توسعه قرار گیرد لزوم بهره برداری حداکثری از منابع نیروی انسانی است. حال که نگاه جدی به مقوله نیروی انسانی در این حوزه کلیدی است پس باید به آن به تمامی دقت توجه کرد. در این مسیر زنان به عنوان نیمی از این سرمایه ارزشمند جایگاهی بسیار حیاتی دارند. نکته ای که در این رهگذر مورد توجه و بررسی قرار میگیرد عدم حضور و مشارکت فعال زنان در حوزه های مختلف است و سر منزل مقصود و چشم انداز ترسیمی در پایان این نوشته دستیابی به راهکار هایی برای برون رفت از این چالش جدی است. ابتدا به تعریف فضایی دو بخشی در باب تبیین حوزه فعالیتی یک زن ایرانی میپردازیم.

به طور کلی این فضا را میتوان به دو عرصه خصوصی و اجتماعی تقسیم بندی کرد.

از دیدگاه آسیب شناسی چرایی مشارکت گهرنگ زنان در جامعه، عرصه خصوصی اولین موردی است که باید مورد توجه و بررسی قرار گیرد. اصولاً مقصود از عرصه خصوصی حوزه اثر گذاری و اثر پذیری در محیط خانواده و دوستان و آشنایان است. به عقیده نگارنده، ریشه اصلی مشکلات مطروحه در جامعه زنان را باید در این عرصه جستجو کرد، جایی که در آن یک کودک دختر از روز های ابتدایی اثر پذیری و برقراری روابط با اعضای خانواده سیگنال های فرهنگی خاصی را دریافت می کند که بسیاری از آن ها در ساختار یک شخصیت منفعل و وابسته و غیر مستقل نقشی اساسی دارند. به عبارتی دیگر هنگامی که یک دختر از کودکی نقشی فعالانه و اثر گذار از مادر خود در روند خانواده مشاهده نکرده و همواره پدر خود و حتی برادری را که به تازگی دانشجو شده در جایگاه تفکر حاکمه بر خانواده می یابد، یک آسیب جدی به کل شخصیت وجودی اش وارد می شود به طریقی که این باور خود کم بینی و نا توانی در او نهادینه می گردد. این قسمت از ماجرا پیامدی ناگوار را موجب می شود که همان عدم خود باوری فردی و جمعی در بین زنان است. این مشکل جدی در عرصه خصوصی نیاز به همکاری دو جانبه مرد و زن در خانواده است به گونه ای که پدر خانواده با ارزش دادن به نقش مادر خانواده در اداره امور زندگی این شخصیت را در فرزند خود ایجاد کند که بین پدر و مادر به واسطه نقش آفرینی هیچ تفاوت جنسیتی وجود ندارد و مادر خانواده هم باید به خصوص در ایفای نقش مادری جایگاه خود را با صلابت حفظ کند و هیچ گاه اقتدار خود را با واگذاری نقش های تربیتی خود به طور کامل به پدر خانواده از دست ندهد. در اینجا است که با ارزش دادن به جایگاه مادر و همچنین برقراری عدالت عاطفی و اقتصادی در بین فرزندان خانواده فارغ از جنسیت میتوان به موفقیت های شگرفی در حوزه شخصیتی فرزندان دست یافت. موضوع مهمی که به خصوص نگارنده به آن تاکید دارد برقراری عدالت است و منظور از عدالت مساوات نبوده بلکه به عنوان مثال در راستای عدالت عاطفی باید به صورت مضاعفی به نیاز عاطفی دختر خانواده توجه کرد که بر اساس پژوهش های کارشناسان حوزه روانشناسی بسیاری از نقصان های شخصیتی یک دختر ناشی از کمبود های عاطفی است.

پس از بررسی اجمالی عرصه خصوصی در ادامه به بررسی عرصه اجتماعی می پردازیم. به واقع آنچه که به عنوان یک چالش در بحث مدل های توسعه ای به آن نگاه می شود موانع و مشکلات موجود در عرصه اجتماعی پیش روی زنان جامعه است. هنگامی که صحبت از عرصه اجتماعی شده

چشم امید به تدبیر



سازمان های مردم نهاد یا سَنَمَن (Non-governmental Organization) به اشکال و آنحای مختلف در سراسر جهان استفاده می شود و با توجه به بافت کلامی که در آن مورد استفاده قرار گرفته، به انواع گوناگون سازمان ها اشاره می کند.

NGO یک سازمان غیردولتی و غیرانتفاعی است. نه وابسته به دولت است و نه اثری از حاکمیت درون آن پیدا می شود. و نه بودجه ای از دولت به صورت رسمی می گیرد ولی دارای اساسنامه مدون است و تشکیلات آن از قبل ثبت شده است. یکی از مهمترین خصوصیات NGO داوطلبانه بودن آن است که با توجه به نیاز جامعه ایجاد می شود.

اگر چه مؤسسات داوطلبانه ای که توسط شهروندان تأسیس می شود در طول تاریخ سابقه دارد، با این حال سازمان های غیردولتی که امروزه به خصوص در سطح بین المللی وجود دارند، در دو قرن اخیر توسعه یافته اند. یکی از اولین سازمان های از این دست، کمیته بین المللی صلیب سرخ است که بزرگ ترین گروه جهانی سازمان های غیردولتی بشردوستانه می باشد.

سازمان های غیردولتی بین المللی، به هر سازمان بین المللی که توسط معاهدات بین المللی ایجاد نشده باشند، اطلاق می شود. این قانون در ۲۷ نوامبر ۱۹۵۰ میلادی به تصویب رسید. نقش حیاتی NGOها و گروه

های اصلی دیگر در توسعه پایدار و روابط مشورتی بین سازمان ملل و سازمان های غیردولتی همواره مورد تأکید بوده است.

جهانی شدن در قرن بیستم باعث افزایش اهمیت NGOها در جهان شد. بسیاری از مسایل در درون یک ملت قابل حل نبوده و پیمان های بین المللی و سازمان های بین المللی چون

سازمان تجارت جهانی نقش محوری را برای سرمایه داری ایفا می کنند. در تلاش برای متعادل کردن این روندها، سازمان های غیردولتی به منظور تأکید بر مسایل انسانی، اهداف توسعه ای و توسعه پایدار گسترش یافتند. نمونه بارز از این دست سازمان ها، اجلاس اجتماعی جهانی است که مقابل معاهده اجلاس اقتصادی جهانی که هر ساله در ژانویه در داووس سوییس برگزار می شود است.

سازمان های مردم نهاد در ایران به صورت رسمی اواخر دولت اصلاحات پا گرفتند. هرچند فعالیت های خودجوش اجتماعی در سابقه تاریخی ایران فراوان به چشم می خورد، اما شکل سر و سامان یافته و مدنی آن به اسم «دولت اصلاحات» ضرب شد. «جامعه مدنی» از جمله مفاهیم مناقشه برانگیز دوران اصلاحات و پس از آن به شمار می رود. پیروزی رییس جمهور اصلاحات در دوم خرداد ۷۶، سرآغاز مسیری بود که در آن مردم بتوانند بر اساس علایق خود، «تشکل یافتگی» را تجربه کنند. کوچک سازی دولت و استفاده از ظرفیت همه شهروندان، برای رییس جمهور دوران اصلاحات و بخش عمده ای از اصلاح طلبان یک باور بود و از همین رو بها دادن به کار حزبی و تشکل های سیاسی و جریانات دانشجویی، رونق بخشی به مطبوعات، توانمند بخش خصوصی، اعتبار دادن به نقش انجمن های صنفی و مشارکت

دادن تشکل های مدنی که در حوزه های تخصصی خود، از حقوق شهروندی گرفته و دغدغه های زنان، کارگران و فرهنگیان تا محیط زیست و آسیب های اجتماعی فعالیت می کردند، به بخش ثابت رفتار دولت و مجلس اصلاحات و حتی شورواها و شهرداری ها بدل شد. NGOها که بعدها سازمان های مردم نهاد (سمن) نامیده شدند، نیز محصول این دوران هستند

طی سال های گذشته این سازمان ها با بی مهری از سوی دولت نهم و دهم تقریباً منزوی شدند که طبق آمار اعلام شده، دولت هشتم در سال ۸۴ با بیش از ۴ هزار سمن به دولت نهم تحویل داده شده و در سال ۹۲ با تنها ۵۴ سمن به دولت یازدهم رسیده و در حال حاضر ۵۵۰ سمن در حال فعالیت اند و با روی کار آمدن دولت تدبیر و امید دریچه ای از امید روی این نوع فعالیت ها نیز گشوده شد. دولت یازدهم با نگاه توسعه نگر خود، در اولین گام طی یک نشست هم اندیشی، این سازمان ها را به آشتی فراخواند. از این رو وزیر کشور با نمایندگان NGOها به گفت و گو نشست و مشکلات آن ها را شنید. همچنین حجت الاسلام دکتر حسن روحانی رییس جمهور کشورمان با حضور در نخستین همایش ملی سازمان های مردم نهاد که در تالار بزرگ وزارت کشور برگزار شد گفت: «اساس سیاست دولت یازدهم بر این است که در همه امور تا آن جا که می توانیم وظایف را به مردم، تشکل ها و انجمن ها واگذار کنیم که یک پا خصوصی، یک پا غیردولتی و یک پا دولت است. این دولت تشکل های مردمی و سازمان های مردمی را تهدید نمی بیند و حتی به عنوان فرصت تلقی می کند. دولت معتقد است برای توسعه کشور نیازمند یک جامعه قدرتمند بوده

و جامعه قدرتمند نیازمند به مشارکت بیشتر مردم است و هر چقدر مشارکت مردم تسهیل شود جامعه و دولت قوی تر و قدرتمندتر می شود. دولت قدرتمند در یک جامعه قدرتمند شکل می گیرد و ما امروز هم مشکلات فراوانی داریم و هم اهداف بلندی، و برای رفع و حل مشکلات نیازمند سازمان های غیردولتی و مردم نهاد هستیم.»

و اما در استان کرمان نیز تاسیس اولین تشکل مردم نهاد بصورت رسمی در سال ۱۳۷۸ اتفاق افتاد که



امیر داوودی

عضو هیات تحریریه

استان کرمان، هم اکنون در استان کرمان حدود یکصد و ۵۰ سمن مجوز گرفته اند که بصورت فعال و نیمه فعال می باشند. همچنین سازمان جوانان در سال جاری برای استان کرمان سهمیه صدور مجوز ۴۰ سمن را در نظر گرفته است.

مطمئناً بازگشت به دوران طلایی و اثر بخش سمن ها در زمان اصلاحات جز با فعال شدن تشکل ها و نگاهی بدور از بدبینی دولت ها میسر نخواهد شد.

در این نوشته سعی بر آن شد که به شکل گیری و تاریخچه سازمان های مردم نهاد در جهان، ایران و



بصورت گذرا در استان کرمان پرداخته شود. در شماره ی بعد سعی بر پیگیری وضعیت این تشکل ها در استان کرمان و عوامل موثر بر کامیابی و یا رکود آنها خواهیم داشت.

طبق آمار اعلام شده از سوی معاونت جوانان اداره کل ورزش و جوانان

اولویت می شمرد، همه دست به دست هم می دهند تا زنان در رسته هایی با برگشت کم و کُند سرمایه فعالیت کنند، و این عملاً جامعه و کشور را از نیمی از پتانسیل اقتصادی خود محروم می کند. در چنین شرایطی سیاست های مسوولانه و هدفمند بهبود محیط کسب و کار، سرویس ها و خدمات ویژه زنان ضروری به نظر می رسد به نحوی که منجر به راه اندازی، بهبود و توسعه کسب و کارهای زنان شود که نتایجی چون ایجاد مشاغل شایسته و مولد، دستیابی به برابری، کاهش فقر و ضمانت جوامع و اقتصاد قوی تر و پایدار در بر دارد.

برای تحقق چنین هدفی لازم است که گروه های هدف سیاست ها و خدمات کسب و کاری تفکیک و شناسایی شوند و بسته های خدمات رسانی و سرویس دهی اشتغال زا و توسعه کسب و کار بر اساس نیاز گروه هدف تهیه و تنظیم گردد، مهارت های راه اندازی، مدیریت و توسعه کسب و کار به طور خاص برای گروه هدف طراحی و آموزش داده شوند و سیستم های اطلاع رسانی و آگاهی رسانی و توانمندسازی خاص این گروه طراحی و به کار گرفته شوند به نحوی که منجر به جریان شفاف اطلاعات در گروه هدف و قابل دسترسی و استفاده برای ایشان باشد.

در پایان این نوشته باید به یاد داشت که:

- «نژاد بشر پرند نیست با دو بال»
- یک بال مونث و یک بال مذکر
- تنها اگر دو بال به طور مساوی رشد کنند
- بشریت می تواند پرواز کند»

چشمگیری افزایش یافته است و مقوله کارآفرینی نیز شاهد حضور فزاینده این بخش از جامعه است. زنان نیمی از شهروندان هر جامعه را تشکیل می دهند و نقش های چند گانه ای را برعهده داشته، به عنوان شهروند، مدیر امور مالی، مدیر خانواده، مربی نسل بعد، ارایه دهندگان کار و خدمات بدون مزد، کارمندان، کارگران و کارآفرینان و غیره فعالیت می کنند.

اما همچنان دیدگاه شک و تردید جامعه نسبت به حضور و صدای زنان، فقدان حضور در ساختار تصمیم سازی، فرصت های کمتر برای آموزش مبتنی بر بازار و دسترسی محدودتر به اطلاعات بازار کار با توجه به نسبت فارغ التحصیلان زن دانشگاه در ایران، توسعه مهارتی منحصر به اشتغال قطعی و پُست، تبعیض در استخدام که موقعیت های کم و اعتماد به نفس کمتر را به دنبال دارد، سرویس های زیرساختاری ضعیف و هزینه های فرصت آنها، چند وظیفه بودن زنان که غالباً وقت آزاد یا انرژی برای مشارکتهای اجتماعی باقی نمی گذارد، اعتبار کم اجتماعی به دلیل زن بودن که دسترسی به سرمایه های اولیه راه اندازی را برای زنان کم می کند، محدودیت در دسترسی به منابع مالی به خاطر فقدان اعتبار ناشی از موفقیت های قبلی در بازار کسب و کار و نرخ های بالای بهره تسهیلات، خدمات ناکافی یا غیر قابل دسترس بودن توسعه کسب و کار برای زنان، تشویق و احترام اندک اجتماعی و مانع تراشی های زیاد در سطوح مختلف برای زنی که کار می کند به نحوی که نیاز به اثبات مکرر و مجدد خود دارد، دیدگاه فرهنگی اجتماعی که کفه را به سمت همسرمداری و باروری سنگین می کند و نقش اقتصادی زنان را غیر ضروری و بی

زن و کار آفرینی



مونا کتانیان

کارشناس مسائل اقتصادی

به جنس دارد و انتظارات و توقعات جامعه را از هر جنس رقم زده، شیوه حمایت و اعتباردهی جامعه به فعالیت های زن و مرد را متفاوت می کند. بنابراین آنچه بر کارآفرینی زنان اثر می گذارد جنسیت است.

جنسیت همان طور که از تعریف آن پیداست قابل تغییر، اصلاح، یادگیری و بهبود و ارتقاء است. افراد غالباً از خود می پرسند که «آیا یک زن می تواند این کار را بکند؟» باید به جای آن پرسید که «آیا جامعه می پذیرد که یک زن این کار را بکند؟». امروزه علم و عملکرد انسانها تعریف ها و کلیشه های رایج

آنچه بر کار آفرینی زنان اثر می گذارد جنسیت است

از زن و مرد و وظایف و توانمندی شان را زیر سوال می برد. سوال درست آن است که «برای اینکه جامعه از کار و کارآفرینی زنان پشتیبانی کند چه باید کرد؟ چه تغییراتی، چه هنجارهایی و چه فضای کسب و کاری لازم است؟» امروزه حضور زنان در اجتماع به طور

برای ورود به موضوع کارآفرینی زنان، لازم است که در ابتدای میحث تفاوت بین دو واژه اصلی جنس Sex و جنسیت Gender به روشنی تفکیک شود. «جنس» و «جنسیت» از واژه هایی هستند که به ویژه در مباحث زنان، بسیار از آن ها استفاده می شود. قرابت لفظی این دو در زبان فارسی، موجب شده است که در گفت و گوهای عمومی به اشتباه، به جای یکدیگر به کار روند. واژه «جنس» به ابعاد بیولوژیکی مردانگی و زنانگی فرد محدود می شود و «جنسیت» به صفات و ویژگی های اجتماعی دو جنس اطلاق می گردد. به بیان دیگر، واژه «جنسیت» به اجزای غیر بیولوژیکی جنس اشاره دارد که از نظر فرهنگی، برای مردان یا زنان، مناسب تشخیص داده می شود. جنسیت در واقع، مجموعه نقش های اجتماعی، فعالیت ها، مسوولیت ها، انتظارات، نیازها و ویژگیهای تخصیص یافته به مردانگی و زنانگی است که در موقعیتی معین در یک جامعه مشخص از ایشان انتظار می رود.

آنچه در دنیای کارآفرینی بر فعالیت های کارآفرینان اثر می گذارد جنس ایشان نیست بلکه نگاهی است که جامعه

خبر

استاندار کرمان خبر داد:

۲۲۰ طرح اشتغالزایی روستایی

در استان در دست اقدام

ایسنا/ استاندار کرمان گفت: ۲۲۰ طرح بابت اشتغالزایی در روستاهای استان در دست اقدام است که امیدواریم با اجرایی شدن این طرح ها بتوانیم به تقویت روستاهای استان کمک شایانی کرده باشیم.

«علیرضا رزم حسینی» در حاشیه افتتاح فاز دوم شرکت سیمرخ شهرستان بردسیر با بیان این مطلب اظهار کرد: مسوولان شرکت سیمرخ شبانه روزی برای نگهداری این برند ۴۰ ساله تلاش می کنند و اگر بخواهیم مثال روشنی از اقتصاد روستایی به زبان آوریم؛ از شرکت سیمرخ می توانیم نام ببریم که سازگار با روستاها و اقتصاد روستایی است که موجب اشتغالزایی خوبی در روستاهای شهرستان بردسیر کرده است.

وی با اشاره به خدمات شایان دولت تدبیر و امید در بحث روستایی نیز گفت: دولت دهم در زمینه توسعه روستایی برنامه های اساسی دارد به گونه ای که ۴۰۰۰ میلیارد تومان برای اقتصاد روستایی در زمینه اشتغال، صنایع دستی و کارآفرینی در نظر گرفته شده است و ما نیز در استان کرمان برنامه های مختلفی داریم.

استاندار کرمان گفت: ۲۲۰ طرح بابت اشتغالزایی در روستاهای استان در دست اقدام است که امیدواریم با اجرایی شدن این طرح ها بتوانیم به تقویت روستاهای استان کمک شایانی کرده باشیم.

رزم حسینی گفت: امیدواریم بتوانیم در سال جدید پروژه های جدید را در راستای توسعه بخش روستایی در استان کلید زده تا در هفته دولت سال آینده به بهره برداری برسانیم.

است جنبه علمی نداشته باشند.

آیا سنگ چشم زخم هم در زمره همین خرافه پرستی ها قرار می گیرد؟

بحث در خصوص سنگی که به سنگ چشم زخم معروف شده کمی متفاوت

است. از لحاظ علمی ثابت شده است که هر سنگی دارای انرژی خاصی است. در گذشته مردم علم کافی را نسبت به این موضوع نداشتند اما به هر حال بر اساس ذهنیات خود سنگ هایی را برای محافظت اموالشان از چشم دیگران، به خودشان، خانه هاشان و یا دامپایشان

می بستند. در علم خاصیت شناسی سنگ ها گفته می شود سنگ هایی که رنگ آبی فیروزه ای دارند دارای اشعه خاصی هستند که انرژی های منفی را دور می کنند. گذشتگان از اینگونه سنگ ها به عنوان دفع کننده بلا یا استفاده می کردند که به ظاهر خرافات نبوده و

ریشه علمی نیز دارد. اما در کنار همه اینها سوءاستفاده برخی افراد سوذجو از این قابلیت ها با ساخت نمونه های تقلبی اینگونه سنگ ها، کار را به جایی رسانده است که بسیاری از مردم امروزی عملاً در مقابل این باور و سنت جبهه گرفته و علیرغم محاسن خوبی که دارد آن را خرافه می پندارند.

متفاوتند. باورها عموماً از فرهنگ گرفته شده اند ولی اعتقادات با آنکه باورهای عامه هستند اما جنبه دینی و مذهبی دارند. به عقیده مردم شناسان خطرناک ترین نوع خرافات، خرافاتی هستند که جنبه اعتقادی - مذهبی داشته باشند و به نوعی با اعتقاد دینی مردم بازی شده باشد.

به عقیده شما، دین چه نوع برخوردی با خرافات و رواج آن در سطح جامعه دارد؟

اسلام اجازه اینکه با مبانی دین بازی شود را نمی دهد. اسلام جلوی خرافات، قرعه انداختن، ایجاد ارتباط بین قضایای بی دلیل و بی مبنا، مراجعات نادرست به افراد، و سرکشی کردن دیگران، می ایستد و اجازه اینگونه سوء استفاده کردن از دین را نمی دهد. خرافات با اصل تلاش و کوشش افراد متناقض است در حالیکه در قرآن و نیز احادیث بارها تأکید شده است که انسان همواره باید با تلاش و پشتکارش، روزگار بگذارد بنابراین به عقیده من خرافه پرستی از دیدگاه دین، مذموم و غیر قابل قبول است.

نفوذ خرافات و خرافه پرستی در بین مردم هر کشوری، چه تأثیری بر جامعه آنان خواهد گذاشت؟

از دیدگاه دکتر امان الله قزایی مقدم (جامعه شناس)، خرافه پرستی برای جامعه مضر است و خرافات و خرافه پرستی جامعه را از کار و کوشش، فعالیت، پیشرفت و توسعه یافتگی به شدت باز می دارد. فرهنگ گرایان عامل فرهنگی را در توسعه اقتصادی، اجتماعی و سیاسی موثر می دانند، آنچه

در اجتماع، عموماً مردان بیشتر به خرافات گرایش دارند یا زنان؟

باور به خرافات بیشتر در بین زنان رواج دارد زیرا بیشترین نیازها از سوی آنان خواسته و برطرف می شود. اینکه زنان برای برطرف کردن خواسته هایشان به رمال ها مراجعه می کنند فاجعه خاموشی است که باید به آن رسیدگی شود. همچنین خوب است که در اینجا به این نکته نیز اشاره شود که طبق تحقیقات انجام شده افراد فوق العاده متعصب خرافی ترند. طبقات اجتماعی هر چه پایین تر باشند، شخص خرافی تر است. اما هر چه تحصیلات عالی تر باشد، خرافات کمتر و هر چه هوش

خرافه پرستی

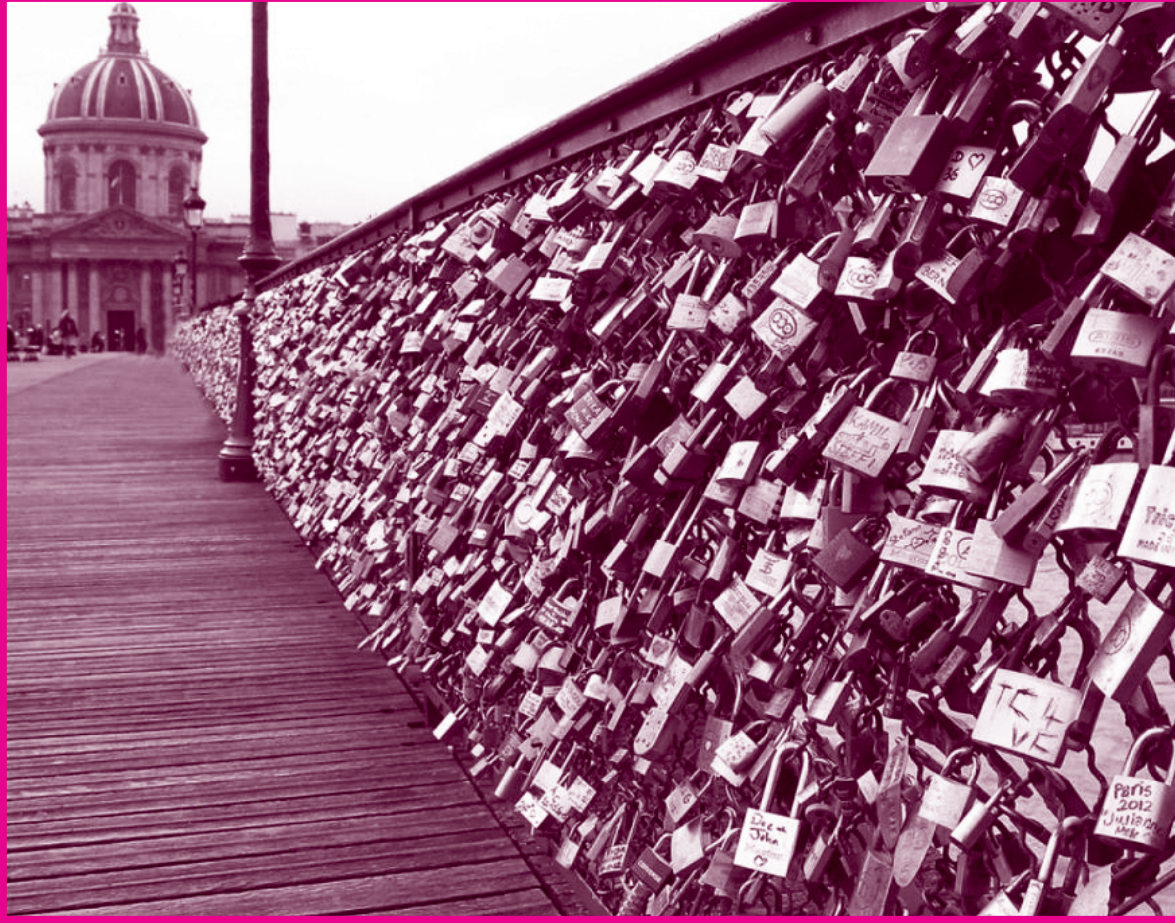
از دیدگاه دین،

مذموم و غیر قابل

قبول است

بیشتر باشد، فرد کمتر خرافی می باشد.

خانم رضایور، خطرناک ترین خرافه ها از چه نوعی هستند؟ لازم به ذکر است که باورها با اعتقادات



محسن منوچهری

سر دبیر

که مایه عقب ماندگی کشورمان شده، عناصر فرهنگی از جمله خرافات است. خرافات از لحاظ اقتصادی تن پروری و بیهوده گری را گسترش می دهد و از نظر اجتماعی موجب ضعف روحیه، تلاش و کوشش در جامعه شده و از نظر فرهنگی باعث می شود این عناصر در جامعه گسترش پیدا کرده و به جای ایجاد فرهنگ فاعلی، فرهنگ مفعولی به وجود آید.

آیا از روشنفکران جامعه می توان انتظار داشت که روزی ریشه خرافه پرستی را بخشکانند؟

جدال بین روشنفکری و سنت در بحث خرافات تمام شدنی نیست زیرا هر کدام از آن ها خود را دارای حق می دانند و تا وقتی که این توازن وجود داشته باشد نمی توان انتظار داشت که خرافات و خرافه پرستی از سوی جامعه کنترل و درمان گردد.

خانم رضایور، در نهایت آیا راهی برای درمان خرافات و خرافه پرستی ها وجود دارد؟

به نظرم اطلاع رسانی های مداوم و آگاهی بخشیدن از تبعات آن، می تواند رسوخ این پدیده را کندتر کند. البته شیوع خرافه پرستی درمان پذیر نیست ولی شاید مجموع تکنولوژی و فن آوری های اطلاع رسانی مثل شبکه های اجتماعی بتواند کاری کند که خرافات در بین نسل های آینده کمرنگ شود. همچنین تفکر و تعقل از راههای دیگری است که می تواند عوامل درونی گرایش به خرافات را در انسان کنترل نماید. اینکه برای هر پدیده ای، علتی در نظر گرفته موجب حذف بسیاری از خرافات می گردد.

چرا تروریسم، تروریسم شد؟!

Terrorism



محمدحسین جلالی

عضو هیات تحریریه

از تغییر معنی خود کلمه اشکال تروریسم نیز تغییر کرده (اشکال تروریسم در زمان قدیم و جدید). یکی از مولفه های تروریسم جدید، هدف قرار دادن مردم در ابعاد بزرگ است. این در حالی است که تروریسم قدیمی بیشتر بر افراد خاص تمرکز داشت. از عوامل سرعت گرفتن این موضوع پیشرفت در سلاح های کشتار جمعی و تغییر غالب اهداف تروریست ها است. خیلی ها بر این باورند که تروریسم جدید جامعه را هدف می گیرد و محل اثر خود را جامعه می داند و بعد دولت. مدافعان این نظر یکی از علل اصلی تروریسم را در حال حاضر تقابل فرهنگ ها می دانند که در قالب ادیان و سبک زندگی ها خود را نشان می دهد. برخی ها شاهد این گواه را افزایش گروه های تروریستی که ادعای دین دارند از کمتر از ۱۰ درصد به حدود ۵۰ درصد از گروه های تروریستی فعلی در کمتر از بیست سال می دانند.

وحشت، ۲۱ درصد هدف قرار دادهای غیر متعارف و بی توجه و ۱۷ و نیم درصد قربانی کردن مردم عادی بودن. «میراری» در سال ۱۹۹۳ میلادی دریافت که در سه کشور آمریکا، انگلستان و آلمان سه مفهوم بر رنج و مشترک از این کلمه وجود دارد. ۱- استفاده از خشونت ۲- اهداف سیاسی ۳- تمرکز بر ایجاد وحشت فزاینده بین مردم.

لازم به ذکر است که هیچ اشتراک جهانی بر مفهوم تروریست وجود ندارد اما متعارف ترین معنی آن از این قرار می باشد: استفاده از خشونت به منظور ایجاد ترس برای اهداف سیاسی و ایدئولوژیک.

و حال

کلمه ی تروریست از زمان پیدایش در معانی کم و بیش متفاوتی استفاده شده و امروزه تبدیل به یک واژه با بار معنایی منفی و تقبیح کننده شده است. اما فارغ

معنا

وجه پر رنج سیاسی کلمه تروریسم تحت تأثیر استفاده رادیکال های روس از آن، در دهه ی هفتاد قرن نوزدهم میلادی به وجود آمد. «سرجیو نجایوف» مؤسس گروه «انتقام مردم» خود را تروریست دانست. اما معنای مدرن این کلمه متأثر از آنارشیست آلمانی «یوهان» است. وی با نوشتن کتاب «توصیه برای تروریست ها» در دهه ی هشتاد قرن از قرن نوزدهم میلادی دولت مردان کشورها را نگران به وجود آمدن راه جدید و خطرناکی برای تضعیف پایه های قدرت خود کرد.

تحقیقات انجام شده، بیش از ۲۰۰ معنی ثبت شده ی آکادمیک و رسمی از معنی «تروریسم» را نشان می دهند. در سال ۱۹۸۸ میلادی «چیمیل» و «یانگمن» تحقیقی بر صدها معنی رسمی ثبت شده از تروریسم انجام دادند. ۸۳ و نیم درصد واجد مفهوم خشونت، ۶۵ درصد اهداف سیاسی، ۵۱ درصد ایجاد رعب و

«ایسم» است. ترور ریشه ای لاتین دارد. به معنای وحشت و ترس و حداقل از سابقه ای دو هزار ساله برخوردار است. اما واژه ی تروریسم در «دوان حکومت وحشت و ترس انقلاب فرانسه» خلق شد. گروهی از شورشیان (جاکوبین ها) برای توضیح فعل های خود از این کلمه استفاده کردند. «ماکسیمیلیان روبسپیر» یکی از پیشگامان انقلاب فرانسه این چنین می گوید: «ترور چیزی جز عدالت سریع، شدید و غیر انعطاف پذیر نیست»، هر چند که اولین معنی رسمی آن در فرانسه چندین سال بعد نوشته شد. اولین استفاده از واژه ی «تروریسم» هم در زبان انگلیسی نیز در توصیف دیده های مردان انگلیسی از انقلاب فرانسه بود. «ادموند بورک» راجع به انقلاب فرانسه جایی اینچنین نظر می دهد: «هزاران دست جهنمی ملقب به تروریسم».

به بهانه هشتم شهریورماه، سالروز شهادت دکتر محمدعلی رجایی و دکتر محمدجواد باهنر به دست منافقین و روز تروریسم

تروریسم یکی از واژه های گنگ اما پر کاربرد معاصر است. اختلاف نظر در معنی این واژه و استفاده ی روز افزون و هدف دار این واژه توسط سیاست مداران باعث شده که بعضی از خبرگزاری های شناخته شده ی جهانی از استفاده از آن پرهیز کنند و بعضی ها معنی آن را در حد «تروریست آن کسی است که منافع دیگران را تهدید کند و به آزار و اذیت آنان بپردازد» تقلیل دهند. به همین منظور بررسی مختصری بر این واژه انجام داده ایم.

منشاء کلمه

تروریسم، جمع واژه ی «ترور» و پسوند

چگونه فرزندانمان را از کودکی به مطالعه علاقه مند کنیم؟

علم و دانایی از جاذبه‌هایی است که انسان را حتی در کودکی به سوی خود می‌کشاند و آشنا کردن کودکان با دنیای کتاب و کتابخوانی، یکی از اصول آموزشی و تربیتی است که منجر به رشد فکری و روحی آنان می‌شود. در دنیای امروز، عصر فناوری و ارتباطات، شاید یکی از دغدغه‌های اصلی والدین عدم توجه فرزندان به مطالعه و کتابخوانی است. از جمله راهکارهای عملی برای رفع این مشکل در مرحله اول الگو بودن والدین برای فرزندان می‌باشد. چنانچه والدین ساعتی از روز را به مطالعه کتاب، مجله و یا روزنامه اختصاص دهند فرزندان نیز به مطالعه رغبت بیشتری پیدا می‌کنند. در مرحله دوم انتخاب کتاب مناسب برای کودکان است. کودکان آثاری را که تلفیقی از بازی، شعر، نمایش و موسیقی باشد را بیشتر دوست دارند و به این گونه آثار احساس نزدیکی بیشتری می‌کنند. باید توجه داشت این دست کتابها به علائق و نیازهای آن ها پاسخ بهتری می‌دهد. بطور مثال کتاب بازی با انگشت ها نوشته آقای مصطفی رحماندوست نیز از این دسته آثار است. کتاب بازی با انگشتها بازی شاد و نشاط آوری است که در هر مکان و موقعیتی قابلیت اجرا دارد. در روز کاری که کار زیاد و گرفتاری بزرگترها از یک سو و ابزارهای متنوع بازی کودکان از سوی دیگر باعث شده است ارتباط عاطفی و بدنی بین والدین



ادامه دارد...

سفره ایرانی

ایران، کشوری چهار فصل با گونه‌های متفاوت محیطی، آداب و رسوم مختلف، پوشش‌های گیاهی گوناگون و مهم‌تر از همه غذاهای لذیذ بیشمار است که همین یک مورد آخری کافی است که به گردشگرانی داخلی و خارجی که به نقاط مختلف ایران عزیز سفر می‌کنند حساسی خوش بگذرد. در اینجا سعی بر آن داریم که هر شماره غذای محلی مربوط به نقاط مختلف از استان‌های کشورمان را برای شما مخاطبان عزیز معرفی کرده و طرز تهیه آن را به اختصار آموزش دهیم. در ابتدا از استان پهناور کرمان شروع می‌کنیم و شاخص‌ترین غذای محلی آنرا که تقریباً در تمام نقاط استان رواج دارد معرفی خواهیم کرد.

ایران غذای یکی از غذاهای محلی کرمان است که به دلیل

دارا بودن نخود، کشک و گوشت سرشار از پروتئین است.

مواد لازم برای ۴ تا ۶ نفر:

کشک ساییده / ۳ پیمانه

گوشت سر دست و ماهیچه بزغاله / ۱ کیلو

نخود نیم کوب / ۲ پیمانه

سیر کوبیده / ۱ بوته

سیر داغ / به میزان لازم

زعفران حل شده / ۱ قاشق غذاخوری

پیاز ساتوری / ۵ عدد

نمک، فلفل و زردچوبه / به میزان لازم

روغن / به میزان لازم

طرز تهیه:

گوشت، پیاز، سیر کوبیده و نخود را با دو لیتر آب روی



تربیح

لعیا نیازی

آشپز ممتاز

حرارت قرار دهید تا به جوش آید. سپس حرارت را ملایم کنید. پس از دو ساعت، کشک را به همراه زردچوبه و کمی نمک و فلفل به مخلوط فوق اضافه نمایید. در دیگ را نیمه باز بگذارید و شعله را بسیار کم کنید تا غذا کم‌کم جوش بزند و آب آن لعاب دار و غلیظ شود. در پایان بزقرمه را در ظرف کشیده و روی آن را با سیر داغ و محلول زعفران تزئین نمایید.

نکات:

۱- بزقرمه را هم می‌توانید با نان بخورید و هم به صورت خورش در کنار برنج میل کنید.

۲- شما به جای گوشت بزغاله، می‌توانید از گوشت های قرمز دیگر نیز استفاده کنید.

۳- گوشت بزغاله بر خلاف گوشت بز، بسیار لطیف و خوشمزه است. لذا در تهیه این غذا از گوشت بزغاله استفاده می‌شود و بزقرمه یعنی قرمه ی بزغاله.

نوش جان

یک سبد سلامتی

خواص شگفت انگیز ماست:

کلسیم موجود در ماست مانع از رشد بی رویه سلول های پوششی روده بزرگ می‌گردد. اسید موجود در ماست به برگشت حالت عادی روده ها پیش از عفونت ها کمک می‌نماید. ماست می‌تواند در پیشگیری از بروز عفونت ها و بیماری های گوارشی ناشی از ویروس ها و حساسیت های غذایی مفید باشد. بررسی ها نشان داده که ماست برای درمان اسهال در کودکان موثر می‌باشد.

کوثر نمک شناس

عضو هیات تحریریه

زنان بیشتر در معرض افسردگی قرار دارند!

بیشمار دیگری نیز در این امر دخیل هستند.

بارداری

بارداری به نوبه خود باعث بروز افسردگی نمی‌شود. اما روند چشمگیر تغییر هورمون ها که در دوران بارداری همراه با کارهای خانه و بیرون و روابط مختلف ایجاد می‌شود؛ که می‌تواند مستقیماً سبب بروز افسردگی شود. برخی دیگر از دلایلی که می‌توانند شما را در دوران بارداری به سمت افسردگی بکشانند عبارتند از: افسردگی های قبلی مانند (PMDD)، دعوای خانوادگی، فقدان حمایت اجتماعی، و احساس دل‌نگرانی در مورد امر بارداری. موضوعات دیگری که حول محور بارداری وجود دارد نظیر: ناباروری، سقط جنین و یا حاملگی ناخواسته نیز جزء عواملی به شمار می‌روند که افسردگی را افزایش خواهند داد.

تشخیص افسردگی در زمان بارداری معمولاً کار دشواری است، چراکه علائم آن با تغییرات طبیعی این دوران همخوانی دارد. از جمله

بدن خانم ها

به خودی خود

به افزایش

افسردگی

کمک می‌کند

این تغییرات می‌توان به تغییر ذائقه، خستگی، از خواب پریدن های مکرر و تغییر در خواست های جنسی بیمار اشاره کرد.

و حاصل آن چیزی نیست جز افسردگی.

نواسانات شدید هورمونی می‌تواند تاثیر شگرفی بر زندگی بانوان داشته باشد. با توجه به تاثیر که بر روی زندگی شخصی، اقتصادی و در ارتباط با دیگران می‌گذارند، خانم ها خیلی بیشتر از آقایان در معرض ابتلا به افسردگی قرار می‌گیرند. در این قسمت نگاهی داریم به چگونگی تاثیر این عوامل بر روی افسردگی بانوان.

مشکلات پیش از قاعدگی

بیشتر خانم ها با مشکلات فیزیکی و احساسی که پیش از شروع قاعدگی دچار آن می‌شوند، آشنا هستند. این مشکلات عبارتند از: نفخ شکم، احساس درد و شکنندگی سینه ها، سر درد، استرس، زود رنجی و سایر نشانه های جسمی و روحی پیش از قاعدگی (PMS). اگرچه این علائم برای عده زیادی از خانم ها موقتی و زودگذر می‌باشند، اما درصد کوچکی از خانم ها نیز هستند که این نشانه ها در آنها به حادترین شکل ممکن، مانند افسردگی و ناامیدی بروز می‌کند. این امر باعث نابود شدن زندگی، حرفه و روابطشان با سایر افراد می‌شود. این حالت پریشانی پیش از قاعدگی (PMDD) نام دارد و نیازمند درمان از طریق هورمون و یا داروهای ضد افسردگی است.

هر چند تاکنون ارتباط بین افسردگی و پیش قاعدگی به طور کامل شناسایی نشده است، برخی محققین معتقدند که تغییرات دوره ای استروژن، پروژسترون و سایر هورمون ها می‌تواند بر روی عملکرد مغز به ویژه سروتونین (قسمتی از مغز که مامور کنترل حالات و خلق و خوی آدمی است) تاثیر منفی بگذارد. سایر پژوهش ها گویای این امر هستند که اندروژن و هورمون مردانه تستسترون که به طور طبیعی در خانم ها نیز ترشح می‌شود، نقش لایفگی در این قضیه دارند. به هر حال به این دلیل که تغییرات هورمونی در تمام خانم ها صورت می‌پذیرد و تنها گروه های خاصی از آنها دچار افسردگی می‌شوند ما نمی‌توانیم تغییرات هورمونی را تنها عامل بروز افسردگی بدانیم؛ مسائل ژنتیکی و وراثتی و دلایل

خانواده، شغل، کنار آمدن با عادت ماهانه، بارداری، یائسگی، یک خانم با مسائل بیشماری روبروست و باید هر کدام از آنها را کنترل کند. اما یکی از این مواردی که به هر حال یک روز با آن مواجه خواهید شد افسردگی است. تقریباً زنان دو برابر بیشتر از مردها در مراحل مختلف زندگی، دچار افسردگی میشوند. و حال آنکه عامل این اختلاف چه چیز می‌تواند باشد؟

عوامل بیولوژیکی، روانی و فرهنگی می‌تواند ریسک خانم ها در ابتلا به افسردگی را افزایش دهد. در این قسمت می‌خواهیم مروری داشته باشیم بر روی اینکه عوامل بالا چگونه می‌تواند استعداد ابتلا به این بیماری را افزایش دهند.

عوامل بیولوژیکی دخیل در

افسردگی

بدن خانم ها به خودی خود به افزایش افسردگی کمک می‌کند. دلایل این است که هورمون ها تاثیر مستقیمی بر روی حالات و رفتارهای بانوان در مراحل مختلف زندگی می‌گذارند. در حقیقت پیش از اینکه دخترها و پسرها به سن بلوغ برسند، میزان افسردگی در هر دوی آنها به یک اندازه است. و تنها پس از بلوغ است که اختلاف میان نارسایی های مربوط به افسردگی، در آنها به طور مشهود، قابل تشخیص می‌شود. برای مثال، دختری که به سن ۱۵ سالگی می‌رسد دو برابر پسرها در همین سن احتمال ابتلا به افسردگی دارد.

به این دلیل که بیماری از آغاز سن بلوغ شروع می‌شود و پس از یائسگی تقریباً متوقف می‌شود، برخی از پژوهشگران بر این باورند که ترشحات هورمونی می‌تواند ریسک ابتلا به افسردگی را در بانوان افزایش دهند. از سوی دیگر بلوغ با علائم دیگری نظیر پدیدار شدن میل جنسی، و عینی شدن هویت، مشاگره با والدین و برخی انتظارات نابجای اجتماعی همراه است که همه و همه دست به دست هم داده و میزان افسردگی را بالا می‌برند. این ناهنجاری های روانی-اجتماعی به دلیل فعل و انفعالات هورمونی بروز می‌کنند



آقای ریس؛ بن مایه های میراث فرهنگی را نبرید

کرده اند. تبلیغ نکرده ایم و گمان کرده ایم که گردشگر خودش به خودی خود می آید. شاید عده ای زیرساخت های استان نظیر اماکن اقامتی را دلیل کم بودن گردشگر بدانند اما واقعیت آن است که به جز چهار یا پنج شهر ایران، بقیه نیز زیرساخت های خوبی ندارند اما تبلیغات خوبی دارند. شاید گردشگر خارجی به دنبال هتل سنتی باشد و آن را در کرمان نیابد؛ احتمالا سطح توقع یک گردشگر داخلی به نسبت یک گردشگر خارجی پایین تر است و چندان در قید و بند جا و مکان نیست اما باز هم در جذب گردشگر داخلی ناتوانیم. متأسفانه هنوز هم اگر از کسی درباره جاذبه های گردشگری استان بپرسید، پاسخ های روتینی نظیر حمام گنجعلیخان، باغ شاهزاده، ارگ بم و راین را تحویل می دهد. یا در حیطه جاذبه های طبیعی تنها کلویت های شهدا را نشانی می دهیم. در صورتی که صدها اثر تاریخی و طبیعی در جای جای استان داریم. وقتی خود مردم استان داشته هایشان را نمی شناسند، دیگر چه توقعی از یک گردشگر داخلی و یا خارجی باید داشت. معرفی و تبلیغات را هم باید ارگان هایی نظیر استانداری، شهرداری ها و اداره کل میراث فرهنگی و سمن های استان انجام دهند. جدید میراث زیاد است و بودجه کم؛ اما این دلیل نمی شود که چشمان را بر اتفاقات ببندیم و دست روی دست بگذاریم. باید منتظر ماند و دید رئیس جدید میراث با این بودجه ای کم پیش رو، در نهایت چه میراثی از خود به جا خواهد گذاشت.

در مصاحبه ای با مدیر بنیاد فارس شناسی مدعی شده بود که کرمانی ها در حال ثبت فالوده شیرازی به نام کرمان هستند! این در حالی است که می دانیم طرز تهیه و خوردن فالوده کرمانی و شیرازی کاملاً متفاوت است. جالبتر آنکه در کرمان کسانی داریم که چند نسلشان فالوده فروش بوده اند اما یک بار هم به فکر ثبت این خوردنی خوشمزه نیافتاده ایم. حتی چنگمال که میراث مشترک کرمان و سیستان و بلوچستان است و استان همسایه آن را «چنگال» می گوید. جالب است که پته این نماد سوزن دوزی زنان کرمانی، نه تنها شهر کرمان بلکه همه شهرهای استان، راهنوز ثبت جهانی نکرده ایم. بد نیست بدانیم در کشمیر هند هم چنین سوزن دوزی وجود دارد. شاید روزی آنها پیش از ما ثبت جهانی اش کنند!

شکی نیست اگر ما چیزی را ثبت نکنیم به نام دیگران ثبت می شود و پس از چندی افکار عمومی به راحتی آن را می پذیرد. نمونه های دم دستی هم ساز تار و بازی چوگان بود. هرچه هم ما اعتراض کردیم که اینها متعلق به ایران هستند کسی فریادمان را نشنید. **گردشگری** متأسفانه در سال های اخیر روی تبلیغات رسانه ای در زمینه گردشگری استان تمرکز کمی صورت گرفته است. رقمی در حدود ۴ هزار گردشگر خارجی در سال برای گردشگری استان کرمان، رقم قابل قبولی نیست. واقعیت اینست آن تعداد هم که به کرمان آمدند را ما کرمانی ها جذب نکرده ایم. تورهایی بوده اند که در سفر به شهرهای تاریخی ایران، استان کرمان را نیز به عنوان یکی از مقاصد گردشگری خود انتخاب

کرمان که هرکدام متعلق به دوره های هستند و عوام به اشتباه همه آن را بازار بزرگ می نامند، سرنوشتی مشابه بازار قلعه محمود خواهند داشت. ای کاش مدیریت جدید میراث در این باره تاملی بیشتری کند. ای کاش به جای این همه واحد تجاری که قرار است ساخته شود، از تعداد این واحدهای تجاری کاسته شود و به فضاهایی نظیر کتابخانه و سینما و فرهنگسرا تبدیل شود.

میراث فراموش شده!

اگرچه مسئولان کرمان به خود می بالند که تا کنون سه بنای تاریخی را ثبت جهانی کرده اند اما واقعیت این است که برخی از میراث کرمان را دیگران در حال ثبت به نام خود هستند! از آن جمله آش شولی یا همان اوماچو خودمان است که به نام میبب یزد ثبت شد. اینکه چرا یزد آن را به نام خود ثبت کرده چندان عجیب نیست. چرا که یزد، هرمزگان و سیستان و بلوچستان روزگاری بخشی از ایالت پهنانور کرمان بوده اند و به دلیل همجواری قرابت های فرهنگی دارند. عجیب دست دست کردن کرمان برای ثبت میراثش است که سبب شده دیگران آن ها را به نام خود ثبت کنند. حتی خودمان هم باورمان شده که قطاب تحفه یزد است. در حالیکه می دانیم قطاب و اکثر شیرینی هایی که به نام یزد شناخته می شوند تحفه مشترک استان های یزد و کرمان است. پالوده کرمانی هم که حدود یک قرن در کرمان سابقه دارد، در حال ثبت شدن به نام یزد است. یزدی ها دانه هایش را کشیده کرده اند و آن را چیزی مابین فالوده کرمانی و شیرازی کرده اند و می گویند فالوده یزدی! ناگوارتر آنکه کمتر ایرانی فالوده کرمانی را می شناسد. حتی خیرگزاری مهر در اردیبهشت ماه سال گذشته

ناباشد. بنابراین تنها به گوشه ای از مشکلات و کاستی های میراث فرهنگی استان، به ویژه شهر کرمان به عنوان یکی از ۵ شهر طراز اول و مهم تاریخی ایران می پردازیم. **هویت از دست رفته** اگر سخن محمدرضا عسکری رئیس سازمان بهسازی و نوسازی شهرداری کرمان را بپذیریم، تنها ۷ درصد از بافت تاریخی شهر کرمان باقی مانده است که آن ۷ درصد هم در روز خوشی ندارد. هر روز بخشی از آن تخریب می شود و ساختمانی چند طبقه سر بر می آورد. مدت ها است که بافت تاریخی کرمان با ماده ۱۱۰ قانون شهرداری ها در حال تخریب است. بافت تاریخی کرمان چنان بد حال است که سال گذشته جواد هروی رئیس فراکسیون تاریخ و توسعه گردشگری مجلس شورای اسلامی نیز در واکنش به تخریب هایی که در بافت تاریخی کرمان صورت گرفته، گفته بود: «برخی از شهرهای کهن ما مثل کرمان، امروز در معرض انهدام بستر تاریخی هستند».

هرمت یا ...

می دانیم که کرمان شهردار بافت تاریخی ندارد. وقتی نظارتی نیست در همه نقاط شهر انبوه سازی می شود و چنین می شود که پشت سر یخدان مویلدی یا حمام باغ لاله ساختمان های بلندمرتبه قد علم می کنند. وقتی برنامه ای نداریم که برای ساخت و ساز در محله های تاریخی از مصالح بومی استفاده شود نتیجه آن، از بین رفتن خانه های کاهگلی با سقف های گنبدی و آجرهای قزاقی و سر برآوردن خانه هایی از جنس سنگ و شیشه و بتن است؛ و این اتفاق تنها شامل شهر کرمان نیست. همین الان بافت تاریخی رفسنجان به سرعت در حال تخریب است. در ماهان و راین که تقریباً بافت تاریخی و سنتی خود را به شکلی کامل حفظ کرده اند ساختمان های چند طبقه در حال ساخت است. خانه هایی که عناصر هویتی آن از خشت و آجر، به بتن و سنگ در حال تغییر است. همین الان از تپه بالای ارگ راین تعدادی ساختمان بلند و بی قواره که به چهره شهر ضربه زده اند نمایان هستند. شاید هسته اولیه شهری مانند راین تا همین صد و اندی سال پیش ارگ تاریخی راین باشد اما نباید از نظر دور داشت که شهر کنونی نیز دارای عناصر مهمی از معماری ایرانی است

بالاخره پس از مدتها کث و قوس سمت مدیرکلی اداره میراث فرهنگی استان کرمان به محمود وفايي رسيد. ادارای که در سال های گذشته عملکرد قابل قبولی نداشته است و عملکرد ضعیف آن در معرفی و ثبت میراث غیرملموس و حفظ و حراست از میراث ملموس چنان ضعیف بوده است که صدای همه ی دوستداران میراث فرهنگی را در آورده است. البته این وضعیت بوده که در سال های گذشته در همه ی کشور وجود داشته است و مختص به استان کرمان نیست اما شاید آنچه که در کرمان کاملاً به چشم می آید از دست رفتن جایگاه کرمان در حوزه میراث فرهنگی و گردشگری است.

اگر چه همیشه برای هر پست مدیریتی گزینه های متخصص زیادی وجود دارد اما در شرایط کنونی، یعنی شرایطی که برخی از گروه های سیاسی و یا نمایندگان مجلس کوچکترین تغییرات مدیریتی را بر نمی تابند انتخاب محمود وفايي به عنوان فردی که پیش از این نیز معاون میراث فرهنگی استان کرمان بوده است، اگر نگوئیم انتخاب خوبی بوده، دست کم می توان گفت انتخاب مناسبی بوده است. چرا که یک بار دوره آزمون و خطا را طی کرده است و با ادارای که مسئولیت مدیریت آن را بر عهده گرفته است چندان بیگانه نیست. در واقع شرایط اسفناک میراث فرهنگی و گردشگری استان کرمان دیگر جایی را برای آزمون و خطا باقی نگذاشته است.

تغییر جمعیت و بافت اجتماعی در سطح استان تهدیدی بالقوه برای میراث فرهنگی استان است. در میان این جایجایی ها برخی مناطق روستایی و شهری خالی از سکنه شده اند. آداب و رسوم چند صد ساله در حال از میان رفتن است و بافت و اماکن تاریخی بدون متولی و در حال تخریب. شاید پرداختن به همه مشکلات میراث فرهنگی استان در یک مجال کوتاه ممکن



سرپرست شهرداری کرمان در افتتاحیه پارک ریحانه:

چهار پارک بانوان در چهار منطقه شهری کرمان ساخته می شود

شوراهای اسلامی شهر و اندک کمکی هم که گاهی اوقات از سوی دولت می شود، پروژه های بزرگی را اجرا می کنند که قابل تقدیر است. خندان دل در پایان از مردم خواست برای اجرای سریع تر پروژه های شهری با شهرداری همکاری های لازم را داشته باشند.

شده، نشان از این دارد مردمی با آرمان های بلند در این منطقه که از نظر اقلیمی با محدودیت هایی از جمله کمبود آب مواجه است، زندگی می کنند. خندان دل با بیان این که همکارانم در شهرداری کرمان هم در زمینه اجرای پروژه های مختلف پیش رو هستند، خاطرنشان کرد: مجموعه شهرداری ها با همفکری مردم و نمایندگان مردم در

پارک «ریحانه» به بیست دوچرخه سواری با طول ۸۵۰ متر، میزهای شطرنج، زمین های بازی، مجموعه های استاندارد بازی کودکان، وسایل تندرستی و بیت های ورزشی، آلاچیق ها و محل استراحت و نمازخانه تجهیز شده است. سرپرست شهرداری کرمان به مناسبت سازی این پارک برای استفاده معلولان نیز اشاره و در خصوص فضای سبز پارک «ریحانه» بیان کرد: فضای سبز پارک «ریحانه» با سیستم تحت فشار آبیاری می شود؛ ضمن اینکه انواع گیاهان دارویی و پرچین های رونده و پوششی در این پارک کاشته شده و از پارک بانوان «ریحانه» می توان به عنوان یک پارک گیاه شناسی نیز نام برد.

به گزارش اداره روابط عمومی و امور بین الملل شهرداری کرمان، پارک «ریحانه» در محله توکل آباد افتتاح شد. در آیین افتتاح این پارک که با حضور معاون عمرانی وزیر کشور، رزم حسینی استاندار کرمان، سیفالهی معاون عمرانی استاندار، برخی از مدیران استانی و شهری و جمعی از مردم حضور داشتند، سرپرست شهرداری کرمان با بیان اینکه در شورای اسلامی شهر کرمان مصوب شده چهار پارک بانوان در چهار منطقه شهری کرمان ساخته شود، گفت: پارک بانوان «ریحانه»، دومین پارک بانوان شهر کرمان است که در منطقه چهار شهر کرمان ساخته شده علی بابایی از جانمایی سومین پارک

از پارک بانوان ریحانه،

می توان به عنوان پارک

گیاه شناسی نام برد

بانوان در منطقه ی سه شهر کرمان نیز خبر داد و افزود: ساخت سومین پارک بانوان نیز به زودی آغاز می شود و مشکلاتی که سیستم ایمنی پارک «عفاف» دارد، در پارک «ریحانه» برطرف شده است ضمن آنکه تمام پرسنل این پارک، حتی باغبان ها هم خانم هستند. وی وسعت پارک بانوان «ریحانه» را چهار هکتار عنوان و اضافه: سالن ورزشی سروشیده به متراژ ۴۰۰ مترمربع در این پارک ساخته شده است؛ ضمن اینکه



مهمترین دغدغه بانوان ورزشکار، نبود حامی مالی است

محبوبه کاظمی



عضو هیات تحریریه

که همان سالم سازی جامعه توسط بانوان ورزشکار است بیش از گذشته برای ورزش این قشر تلاش نمائیم.

از جامعه، با مشکل و دغدغه‌ی کمتری به ورزش ادامه دهند چاره‌ای بیاندیشند و شرکت‌های خصوصی و کارخانه‌جات صنعتی را برای حمایت

از ورزش بانوان ترغیب نمایند. نژاد زمانی در پایان افزود: از آنجا که بانوان نقش سازنده‌ای در جامعه دارند، می‌طلبند ما باید دید دیگری



میزبانی برای اردوهای تیم ملی را در کارنامه سال ۹۳ داریم. نژاد زمانی همچنین اعزام نفرات به مسابقات بیرون مرزی را ۱۷ نفر عنوان نمود.

مسئول اداره ورزش بانوان اداره کل ورزش و جوانان استان کرمان در بخش دیگری از سخنان خود به مشکلات ورزش بانوان اشاره کرد و افزود: نبود حامی مالی برای

تیم‌های بانوان نسبت به تیم‌های آقایان یکی از بزرگترین مشکلات پیش روی ماست و از مسوولان تقاضا داریم برای اینکه این قشر

اسکتیت، سبک تاکرا و تیراندازی) نیز هر کدام یک نفر به اردوی تیم ملی دعوت شده‌اند.

مسوول اداره ورزش بانوان گفت: در مجموع ۲۵ رشته ورزشی دارای نفرات دعوت شده به اردوی تیم ملی می‌باشند و تعداد تیم‌های حاضر در لیگ کشوری را ۲۵ تیم و تعداد تیم‌های حاضر در لیگ برتر را نیز ۱۲ تیم ذکر کرد.

وضعیت مسابقات استان

محبوبه نژاد زمانی به تعداد برگزاری مسابقات اشاره نمود و افزود: در مسابقات قهرمانی استان ۱۱۰ مسابقه و در مسابقات انتخابی استان نیز ۵۹ مسابقه را توانستیم در سال گذشته برگزار نمائیم.

تعداد اعزام به مسابقات مسوول اداره ورزش بانوان به تعداد اعزام‌های مسابقات اشاره و ادامه داد: در مسابقات قهرمانی کشور ۷۵ نفر اعزام، لیگ کشوری ۳۰ نفر اعزام، بین‌المللی ۱۷ نفر و در اعزام به مسابقات انتخابی تیم ملی نیز ۴۰ نفر را در سال گذشته به مسابقات اعزام نمودیم.

میزبانی مسابقات

نژاد زمانی به میزبانی مسابقات نیز اشاره کرد و افزود: با توجه به مشکلات عدیده‌ای که در بحث بودجه داشته‌ایم، توانستیم خوب عمل کنیم.

وی گفت: ۱۲ میزبانی در قهرمانی کشور، ۲۱ میزبانی در لیگ کشوری، یک میزبانی بین‌المللی و یک

ملی شدند. وی به توسعه ورزش قهرمانی اشاره کرد و افزود: در مجموع در سال ۹۳ تعداد ۴۷ نفر به عضویت تیم‌های ملی درآمدند.

نژاد زمانی ادامه داد: در رشته فوتبال ۱۰ نفر، والیبال نشسته ۵ نفر، کاراته و راکبی ۴ نفر، سافت بال ۳ نفر، تیم‌های هندبال، تنیس، تیروکمان معلولین، گلبال و هاکی) هر کدام ۲ نفر و در رشته (والیبال، کبکدی ساحلی، تیراندازی، کونگ‌فو، تکواندو، کریکت و ووشو) نیز هر کدام یک نفر به عضویت تیم ملی درآمدند.

۱۴ نفر دعوت شده به اردوی تیم ملی

محبوبه نژاد زمانی به دعوت شدگان به اردوی تیم ملی اشاره کرد و افزود: در مجموع ۱۱۴ نفر به اردوهای تیم ملی دعوت شدند. وی گفت: در رشته فوتبال ۲۸ نفر، والیبال ۱۰ نفر، فوتبال ناشنویان ۷ نفر، هندبال و کاراته ۶ نفر، رشته‌های (جودو، کونگ‌فو، کریکت، والیبال نشسته) هر کدام ۵ نفر و رشته‌های (فوتسال، راکبی، سافتبال و بدمیتون) هر کدام ۴ نفر به اردوی تیم ملی دعوت شدند. وی همچنین اضافه کرد: در رشته کبکدی ساحلی، تکواندو، گلبال نیز هر کدام ۳ نفر و رشته‌های (گلف، تیروکمان معلولین، تنیس روی میز، تنیس روی میز معلولین) هر کدام ۲ نفر و رشته‌های (ووشو،

بزرگترین مشکل تیم‌های بانوان نبود حامی مالی است محبوبه نژاد زمانی مسوول ورزش بانوان اداره کل ورزش و جوانان استان کرمان گفت: ورزش بانوان استان کرمان در ارزیابی عملکرد سال ۱۳۹۳ وزارت ورزش و جوانان موفق به کسب رتبه برتر در کشور شد.

دستاوردهای ویژه

مسوول اداره ورزش بانوان اداره کل ورزش و جوانان استان کرمان، قهرمانی تیم فوتبال شهرداری بم برای مدت ۴ سال متوالی در لیگ برتر کشور، قهرمانی تیم تنیس روی میز باشگاه مس کرمان در لیگ برتر، قهرمانی تیم کبکدی استاندارد در لیگ دسته اول و صعود به لیگ برتر کشور، قهرمانی تیم هندبال بانوان در لیگ دسته اول و صعود به لیگ برتر کشور و همچنین قهرمانی تیم فوتسال بانوان در لیگ دسته اول و صعود به لیگ برتر

۴۷ نفر از بانوان

کرمانی، به عضویت

تیم‌های ملی

درآمده اند

کشور را از دستاوردهای ویژه این اداره عنوان کرد.

۴۷ بانوی کرمانی، راهی تیم‌های

رئیس هیات فوتبال استان کرمان:

بانوان کرمانی از پتانسیل بالایی در رشته‌های فوتبال و فوتسال برخوردارند

احسان اصلائی



عضو هیات تحریریه

فوتسال و فوتبال استان برنامه ریزی‌های خاصی داریم و امیدواریم با حمایت حوزه‌های مربوط به ورزش بانوان از جمله مدیرکل محترم امور بانوان استانداری کرمان، شورای محترم شهر کرمان و همچنین امور بانوان اداره کل ورزش و جوانان استان در برنامه ریزی‌های آتی خود و با توجه به صرف وقت و کمک به معرفی حامیان مالی بتوانند ما را در اجرای برنامه‌های پیش رو یاری نمایند تا اسپانسرهای جدیدی را در این زمینه داشته باشیم. وی در پایان گفت: در حال حاضر در بخش فوتسال لیگ برتر بانوان و همچنین فوتبال ساحلی بانوان که به ترتیب عنوان دار مقام قهرمانی لیگ برتر و نایب قهرمانی لیگ برتر را دارند با مشکل حامی مالی روبرو بوده و از طرفی ورزش فوتبال ساحلی بانوان از نظر ساخت افزار در تنگناست که امید آن داریم در برنامه ریزی‌های که صورت می‌پذیرد مشکلات این تیم‌ها نیز مرتفع گردد.

استان کرمان از ادوار گذشته در بحث حضور، حمایت از تیم‌ها درامکن ورزشی و کسب عنوان و مقام زبانزد بوده است که این یک مولفه‌ی بسیار مهم و تاثیرگذار در رشد و تعالی یک جامعه‌ی سالم است.

وی به قهرمانی‌های پیاپی این رشته‌ها اشاره کرد و افزود: اعتقاد مسوولین و سیاست‌گذاران به این ورزش، برنامه ریزی‌های انجام شده و حمایت از مجموعه‌ی کادر فنی و اعتماد به آنان از مسائل مهمی بوده که باعث تکرار قهرمانی‌های تیم فوتبال بانوان در لیگ برتر شده است. حاج جعفری ادامه داد: از مدیرعامل محترم باشگاه فرهنگی ورزشی شهرداری بم جناب آقای ریاضی، اعضای محترم شورای شهر شهرستان بم، فرماندار محترم و همچنین سرمربی این تیم سرکار خانم جعفری که در راستای قهرمانی‌های تیم شهرداری نقش اساسی را ایفا کرده‌اند، تقدیر و تشکر دارم.

رئیس هیات فوتبال به برنامه ریزی‌های آتی اشاره کرد و افزود: در برنامه‌های پنج ساله آتی برای فوتبال،

شرکت سرمایه‌گذاری در مسابقات و صعود این تیم به لیگ برتر فوتسال کشور و سایر فعالیت‌های این قشر از جمله حضور بانوان شایسته در این سه رشته در تیم‌های ملی، نشان از قدرت و وجود استعداد در جامعه‌ی ورزش بانوان استان است.

رئیس هیات فوتبال استان افزود: اگر شرایط بر اساس برنامه ریزی‌های اصولی و منطقی سیاست‌گذاران امور بانوان مورد توجه قرار گیرد و مشکلات عدیده‌ای از جمله

حضور بانوان کرمانی

در تیم‌های ملی، نشان

از قدرت و وجود

استعداد بالا در جامعه

ی ورزش بانوان است

برطرف شدن مسائل مالی و نیز آماده سازی مکان‌های تمرین و غیره برطرف شود، ظهور و بروز استعدادها و بیشتری در این عرصه اتفاق خواهد افتاد. حاج جعفری گفت:

بانوان همیشه صاحب عنوان باشد.

وی گفت: تاکنون افراد زیادی از جامعه‌ی بانوان برای استان کسب افتخار کرده‌اند اما در رشته فوتبال و فوتبال ساحلی این استعداد با توجه به ظرفیت‌ها و علیرغم محدودیت‌های پیش رو رشد چشمگیری داشته است.

رئیس هیات فوتبال استان ادامه داد: در همین رابطه می‌توان به قهرمانی چهار سال پیاپی تیم شهرداری بم در لیگ برتر بانوان، حضور تیم‌های بانوان شهرداری سیرجان و دادگر جیرفت در این مسابقات و همچنین یک عنوان قهرمانی و دو نایب قهرمانی بانوان فوتبال ساحلی در لیگ برتر اشاره کرد.

حاج جعفری اضافه کرد: حضور شایسته و قدرتمند تیم‌های فوتسال بانوان

ظرفیت و پتانسیل ورزش بانوان در استان بسیار بالاست و از جایگاه بسیار قابل تامل و توجهی برخوردار است. اگر با یک برنامه ریزی اصولی به آن نگاه شود، یقین دارم استان کرمان می‌تواند در حیطه ورزش

مراد حاج جعفری، رئیس هیات فوتبال استان کرمان در گفت و گو با خبرنگار زن و اجتماع پیرامون موفقیت‌های تیم‌های بانوان در رشته‌های فوتبال و فوتسال ساحلی گفت: معتقدم

معاون توسعه اداره کل ورزش و جوانان استان کرمان:

کرمان در جشنواره بزرگ اقوام ایرانی خوش درخشید



جشنواره بزرگ «اقوام» و نیز جشنواره بزرگ خانوادگی «ورزش برای همه» و با حضور حجت الاسلام و المسلمین «علی یونسی» مشاور رئیس جمهور در امور اقوام، دکتر گودرزی وزیر محترم ورزش و جوانان، شعبانی بهار معاون وزیر ورزش و جوانان، جعفری رئیس فدراسیون ورزش روستایی، مناف هاشمی و دیگر مسوولین کشوری و استانی در تهران افتتاح شد. ناصر گل محمدی معاونت توسعه ورزش و جوانان اداره کل در این رابطه گفت: در این جشنواره استان کرمان توانست بخشی از آداب و رسوم خود را معرفی نماید.

وی ادامه داد: یونسی مشاور رئیس جمهور، شعبانی، جعفری رئیس هیات روستایی و بازی های بومی و محلی و تعدادی از مدیران کل وزارت ورزش و جوانان استان کرمان، معاونت توسعه ورزش اداره کل، رسانه های محلی استان و همچنین اجرای بازی، گردبازی و اهدای جایزه بین شرکت کنندگان به همراه بود که جمعیت زیادی نیز از غرفه ی استان کرمان بازدید کرده اند.

وی افزود: مهمان نوازی غرفه استان کرمان زبانزد همه بازدیدکنندگان از آن بود.

گل محمدی افزود: این جشنواره با هدف نشاط و شادابی و شناخت اقوام برگزار گردید که اجرای برنامه ها هر شب اختصاص به ادارات کل ورزش و جوانان استانها و همچنین فدراسیونهای ورزشی داشته است.

این مقام مسوول تصریح کرد: استان کرمان نیز با حضور خود در این جشنواره نسبت به شناساندن ظرفیت های استان در زمینه های مختلف همچون ارائه عملکرد اداره کل ورزش و جوانان، استعدادها و ورزشی، عملکرد هیات های ورزشی، برجسته کردن قهرمانان آسیایی و بین المللی، ارائه صنایع دستی استان از جمله ظروف مسی، پته، فرش و همچنین توزیع بروشورها و پوسترهای مربوط به توسعه ورزش، ظرفیت های گردشگری و میراث فرهنگی استان، عملکرد هیات های ورزشی، پخت غذاهای محلی استان، موسیقی محلی استان مربوط به شهرستان های نرماشیر و بزم و همچنین قسمتی از محصولات استان شامل خرما، پسته، داروهای گیاهی

ها، هیات های ورزشی و به ویژه شهرستانهای نرماشیر، بزم، زرنده، رفسنجان، سیرجان و کوهنجان همراه بود. معاونت توسعه ورزش در بخش پایانی سخنان خود از فرهاد نژادفضیحی رئیس هیات روستایی و بازی های بومی و محلی و همچنین جواد حاج باقری دبیر هیات و خانم عذری ریاحی معاونت بانوان این هیات در رابطه با برگزاری غرفه کرمان در تهران تشکر و قدردانی ویژه کرد.

گل محمدی در پایان از مدیرکل ورزش و جوانان که در برپایی اینگونه برنامه ها که باعث توسعه و شناخت پتانسیل های استان در کشور می شوند، قدردانی نمود.

سکو

پر بیراه نیست اگر بگوییم ورزش در میان جامعه ی زنان رشد نکرده است. از قبل از اسلام نیز چنین بود. دختر داشتن را ننگ می پنداشتند که با آمدن پیامبر اسلام (ص) کم کم این دیدگاه عوض شد. زحمات و تلاش های زیادی صورت گرفت تا اعراب دیدگاه خود را در آن زمان تا حدودی نسبت به هم نوع خود تغییر دهند. اما در ایران ما تا حدودی به جامعه ی زنان نسبت به اعراب بیشتر بها داده می شد.

در زمینه های ورزشی اما زنان مظلوم تر واقع شدند. ورزش بانوان در ایران تا قبل از بازی های آسیایی بوسان ۲۰۰۲ در عرصه ی قهرمانی فروغ چندانی نداشت. با پیروزی انقلاب اسلامی و بعد از آن نیز به دلیل شرایط موجود، زنان فقط در ۲ رشته شطرنج و تیراندازی اجازه شرکت در رقابت های جهانی و آسیایی را داشتند و در سایر رشته ها متأسفانه مهجور مانده بودند.

این تابو را در مسابقه های آسیایی ۲۰۰۲ بوسان، پروانه محمدتقی پور تهرانی از ورزشکاران رشته تکواندو شکست. در مسابقات بوسان این شیر زن قهرمان ایران توانست مدال برنز را برای ورزش بانوان به ارمغان بیاورد. این اقدام خانم محمدتقی پور نه اینکه برای خودش اسم و رسمی ایجاد کرد بلکه دید مسئولان را نسبت به اهمیت مدال آوران بانوان در رشته های مختلف ورزشی هوشیار و زنان ورزشکار را امیدوار نمود. موفقیت این زن ایرانی در مسابقات آسیایی آغاز یک راه پر فراز و نشیب در عرصه ی قهرمانی بانوان کشورمان بود.

با شرکت زنان در رشته های مختلف و شکستن محدودیت ها با کمبود امکانات سرانجام پله ای که سال ها به دور ورزشکاران زن تپیده شده بود، شکافته شد. هنوز علاقه زنان در برخی از رشته های ورزشی مانند بوکس، کشتی، وزنه برداری و فوتبال بسیار کمتر از مردان است. همین عامل شاید باعث شده تا ما زنان تاریخ ساز زیادی در ورزش کشور نداشته باشیم. تنها زهرا نعمتی و تنی چند دیگر که تعدادشان زیاد نیست توانسته اند برای ایران نام و نشانی کسب نمایند. حاصل کار این زن ایرانی در مسابقات بوسان، خیل عظیم زنان ورزشکاری است که در رشته های مختلف برای ایران افتخار آفرینی می کنند.

اما در کرمان ما ورزش زنان رشد خوبی داشته است. حضور مقتدر و قهرمانی های پی در پی تیم فوتبال بزم، فوتبال و فوتبال ساحلی از کرمان توانسته این استان را در این رشته صاحب جایگاه ویژه ای کند.

اما در ورزش های انفرادی و با کسب عناوین توسط زهرا نعمتی و تعداد زیادی از ورزشکاران زن در سال گذشته نشان داد که کرمان در حوزه ی زنان برنامه ریزی های خوبی داشته است. در پایان می توان گفت صعود تیم های هندبال، کبکی و چند تیم دیگر به لیگ برتر در سال گذشته همه نشان از رشد ورزش بانوان در استان داشته است و برای رشد و ترقی آن باید بیش از پیش نگاه ویژه ای از سوی مسوولین بدان شود.

گام برداریم و امید آن داریم با انتشار مطالب پرمحتوا و کاربردی، بتوانیم گامی هرچند کوچک در جهت رشد و ترقی جامعه عزیزمان برداریم. کلمه سوم: در این مرحله گذار، بیش از تایید، به نقد و پیشنهاد نیازمندیم. امید آن داریم در راهی که از شما و برای شما در پیش گرفته ایم ما را تنها نگذارید. دست آخر اینکه؛ خدایا چنان کن سرانجام کار تو خوشنود باشی و ما رستگار

گام برداریم و امید آن داریم با انتشار مطالب پرمحتوا و کاربردی، بتوانیم گامی هرچند کوچک در جهت رشد و ترقی جامعه عزیزمان برداریم. کلمه اول: جدیدترین شماره نشریه «زن و اجتماع» که هم اکنون در دست دارید به همت جمعی از نخبگان جوان کرمانی که بی شک هر یک در مقوله های اجتماعی، فرهنگی، سیاسی و ورزشی سرآمد خاص و عام هستند تهیه و منتشر شده است. کلمه دوم: تفکر ما بر تعالی و پویایی است و همواره سعی داشته ایم و داریم که منطبق بر ارزش ها و آرمان های اصیل ایرانی و اسلامی

ارادتمند - سردبیر

حرف آخر

تا بوده رسم بر این بوده که در نشریات، سخن سردبیر، سرمقاله و یا هر مرقومه تاثیرگذاری را در ابتدای هر شماره و در صفحه اول، در کادری وزین می گنجانند. بدیهی است که تصور شود همیشه اولین سخن بیشتر به درجه می افتد و بر روح و جان مخاطب تلنگری ظریف خواهد زد اما ما بر این باوریم که این «حرف آخر» است که تاثیر مضاعف و شگرفی خواهد گذاشت بر جان آنکس که بخواند بخواند، بشنود و عمل کند. از این جهت است که جان کلام ما را از این پس می توانید

کاریکلماتور:

- در نمایشگاه سنگ های قیمتی، جای دلت خالی بود!
- شب را در داروخانه دیدم که داشت قرص خواب آور می خرید!
- لب هایم آرزایم گرفته و لبخند را فراموش کرده است!
- چون عرضی نیست، فدام طول میدهیم!
- چشمانش شور بود اما خودش بی نمک!
- آخرین سفر ماهی، تور میباد است!
- به عقیده گیوتین، سر آدم زیادی است!
- به یاد ندارم ناینانی به من تنه زده باشد!
- قلبم پرجمعیت ترین شهر دنیاست!
از پرویز شاپور و سهیل ساداتیان

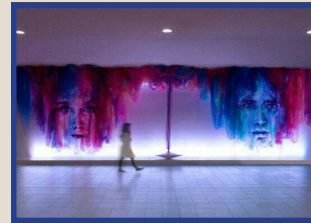
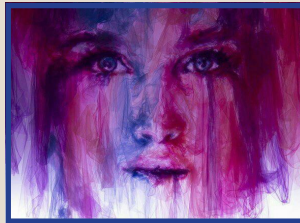
«بولوار پارادیس»

عنوان اولین رمانی است که محمدرضا ذوالعلی، نویسنده چیره دست و خوش آتیه کرمانی آن را به قلم خود نگاشته است. این رمان که با دورن مایه ای پلیسی به ماجرای پیچیده می پردازد با ساختاری نو و زیبایی گویا و روان، مجموعه ای از چند روایت موازی را در قالب یک طرح داستانی پرکشش جلو می برد. این رمان از جمله آثاری ست که علاوه بر منتقدان و مخاطبان جدی ادبیات داستانی امروز ایران، برای طیف زیادی از خوانندگان نیز جذاب خواهد بود. این کتاب توسط نشر نون منتشر شده است و چند ماهی هم از رونمایی آن می گذرد. کتاب «بولوار پارادیس» نوشته محمدرضا ذوالعلی را می توانید از کتابفروشی های سطح شهر و با قیمت ۱۹۵۰۰ تومان خریداری نمایید.

یک جره خلاقیت

لباس های زنانه مصرف شده است. در نگاه اول، این آثار یک سری پارچه معلق به نظر می رسند اما در واقع بنیامین شاین نزدیک به ۳ ماه برای اتو کردن و دوختن پارچه ها وقت صرف کرده است. این هنرمند با استفاده از نور پس زمینه و پارچه های رنگی توانسته جزئیات پیچیده و برجستگی و فرورفتگی های صورت را ایجاد نماید. آخرین نمایشگاه وی چیزی در حدود ۲۰ هزار تماشاگر را به خود جذب کرده است.

یک هنرمند انگلیسی می تواند با پارچه های نازک رنگی، پرتره های بسیار زیبایی ترسیم نماید. «بنیامین شاین» متخصص استفاده از چین و چروک های پارچه برای ایجاد پرتره های بسیار دقیق از چهره انسان است. این استعداد عجیب و غریب باعث شهرت این هنرمند خوش ذوق شده است. آخرین نمایشگاه شاین در کانبرای استرالیا برگزار شده است که فقط در یک اثر آن که شامل پرتره یک زن و یک مرد است بیش از ۲ هزار متر پارچه توری و ابریشمی نازک مخصوص دوخت



تئاتر «قیام شبالباف ها»

تلفیق آواز گروهی آکاپلا پلی فونیک و رقص مدرن اثر مسعود نکویی و پوریا قلی پور تئاتری سراسر حرکت، نور و صدا، با روایتی بکر برآمده از قلب تاریخ زمان: ۱ الی ۱۵ شهریور ۱۳۹۴ ساعت ۲۰:۱۵ مکان: خیابان شریعتی، حدفاصل چهارراه پهلوساز، آباد و چهارراه باغملی، مجموعه تئاتر بارگاران صنعتی، سالن تئاتر همایون قیمت بلیط این تئاتر برای هر نفر ۱۰ هزار تومان می باشد. شما می توانید آخر هفته خود را با دیدن این تئاتر بی نظیر در کنار خانواده و دوستان خود پر کنید.



تیر آخر:

- * زن و اجتماع / استاندار کرمان: فلاح به استانداری می آید و از آنجا حامی فرهنگ و هنر استان خواهد بود
- * ایرنا/ دادستان کرمان از اختلاسی چند میلیاردی در یکی از سازمان های دولتی خبر داد
- * ایسنا/ معاون وزیر کشور: طرح همیاران آب نشان دهنده آرمان های بلند استان کرمان است
- * فارس/ آغاز اکران فیلم محمد رسول الله در سینماهای استان کرمان
- * مهر/ بخشدار ماهان: بودجه ماهان یک و نیم میلیارد تومان کاهش پیدا کرد

زن و اجتماع

دو هفته نامه محلی استان کرمان فرهنگی - ورزشی - اجتماعی - هنرهای دستی صاحب امتیاز و مدیر مسوول: اکرم مؤدگانی رییس شورای سیاست گذاری: مسعود باژیان سردبیر: محسن منوچهری طراحی و صفحه آرایی: تیوا صمدیان پیش چاپ: لوح چاپ: طاها

منتظر انتقادات، پیشنهادات و نظرات شما مخاطبان گرامی هستیم.

Email : zan.ejtema@gmail.com

Instagram : ZAN.EJTEMA

تلفن: ۰۳۴ - ۳۲۱۱۷۸۵۲

دورنگار: ۰۳۴ - ۳۲۱۱۷۸۲۵

پیامک: ۱۰۰۰۵۳۵۴

آدرس: کرمان، بلوار جمهوری اسلامی، چهارراه فرهنگیان، روبروی هتل پارس، طبقه فوقانی بانک سپه، واحد ۴

استخر شهید نشاط



تخفیف ویژه خوانندگان زن و اجتماع



سانی باتوان: روزهای فرد از ساعت ۱۹ الی ۱۶
سانی آقايان: روزهای زوج از ساعت ۹ تا ۱۸
روزهای جمعه از ساعت ۱۵ تا ۲۲:۳۰
ضمنا هر شب ساعت ۲۲ تا ۲۳:۳۰
سانس ویژه آقايان ارابه می شود
آدومی: چهارراه باغملی استخر شهید نشاط
شماره تلفن: ۰۳۴ - ۳۲۲۲۴۹۹۷

- استخر شهید نشاط نوسازی شده و آماده ارائه خدمت به همشهریان محترم می باشد.
- استخر شهید نشاط تنها پایگاه استعدادیابی هیات شنا استان کرمان می باشد.
- اعضای کمیته استعدادیابی هیات شنا همواره در محل استخر حضور دارند و افراد مستعد را شناسایی و جذب می نمایند.
- بانوان محترم در قبال ارائه این شماره از نشریه زن و اجتماع از تخفیف ۱۰ درصد برخوردار می شوند.